№ 3 (41)
1997 год

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

ВЫПУСК ТРИДЦАТЫЙ

НЕВЕРОЯТНОЕ

страницы
3-48

а свободная

Путешествие в мир тайн и загадок

По материалам отечественной, зарубежной печати и сообщениям корреспондентов «ИГ»

«Черные паруса» космонавтики 35
Смертоносные «сюрпризы» Гитлера 40
НЛО под килем корабля 44
Небесные битвы 39
Когда умер, понял... 41

Земная миссия внеземных цивилизаций 42

Конец «инопланетянина»

Некий 59-летний житель Лос-Анджелеса выдавал себя за пришельца из космоса, который подыскивает красивых и интеллигентных девушек, способных украсить собой дивную цивилизацию, проживающую на далекой планете Кэйбелл. Несколько девушек «инопланетянин» нашел сразу. Он провел их полный осмотр и оставил при себе двух несовершеннолетних, с которыми начал жить. Оказывается, секс, как рассказывал «пришелец», создает иммунитет болезням, подстерегающим астронавтов по дороге на прекрасную планету Кэйбелл. Сколько бы все это тянулось, неясно, да только одна из девушек, не считавшая себя ни особенно красивой, ни, тем более, интеллигентной и заждавшись «отлета», обратилась в полицию. Суд приговорил инопланетянина к принудительному пребыванию на Земле в течение последующих двадцати лет в закрытом помещении размерами четыре на четыре метра.

Рисунок Виктора ПОПОВА (Харьков)

Дома из... ботинок

Альберто Кабрал, архитектор из Бразилии, изобрел дешевый способ жилищного строительства. Из кожаных подошв ботинок он изготавливает легкие конструкции, с помощью которых возводятся дома. Специалисты пришли к выводу, что эти конструкции отвечают требованиям с точки зрения обеспечения безопасности. На «Ярмарке недвижимости» в Порту Аллегре двое рабочих в течение трех часов построили типовое жилище площадью 15 квадратных метров из 300 килограммов изношенных подошв.

Не падайте вниз головой

Установлено, что человеческое тело достигает максимального ускорения через 13-14 секунд падения, пролетая при этом около 573 метров, скорость достигает 188-201 км/час при нормальном давлении и произвольном положении тела. Однако при падении головой вниз скорость возрастает до 298 км/час.

22-летняя югославская стюардесса Весна Вулович осталась в живых после того, как самолет ДС-9 взорвался на высоте 10 км 160 м над чешской деревней Сербска Каменице 26 января 1972 года. Она находилась в госпитале 16 месяцев после того, как пришла в себя после 27 дней коматозного состояния.

Джозеф Уиттингер, капитан ВВС США, 16 августа 1960 года совершил самый длительный затяжной прыжок. Он прыгнул с воздушного шара, поднятого на высоту 31 км 330 м над Тулароссой (Нью-Мексико, США) и падал 5 минут 36 секунд до момента раскрытия парашюта. Во время падения он преодолел звуковой барьер.

Рисунок Бориса РЕВЧУНА (Кировоград)

СТРЕЛЫ-СПАГЕТТИ!

Знаменитый шеф-повар Хуан Рунс из Мехико погиб из-за внезапно налетевшего торнадо. Ураганный ветер ворвался в один из классов кулинарного училища, подхватил сухие спагетти и с силой швырнул их в повара, пронзив ими его сердце!

По словам властей, ураганный ветер налетел со скоростью до 240 км в час.

У ФРАНЦУЖЕНКИ — ПРОЗРАЧНЫЕ ВОЛОСЫ!

У Бригитты Лэйлан из французского города Марселя прозрачные волосы.

— Это что-то сверхъестественное, — говорит она. — Сквозь волосы видно мой череп. Но ночью они выглядят очень красиво. Мужчинам нравится, как мои волосы сверкают в лунном свете.

Врачи ничем не могут объяснить состояние волос Бригитты.

НЕ ПИЦЦЕЙ ЕДИНОЙ

Итальянка Провиденца Сансони (23) стала победительницей чемпионата мира по скоростному поеданию арбуза, проводившегося на ее родине. За минуту она слопала 688 граммов сахаристо-алой мякоти. Среди мужчин лидировал Марио Росси (31), тоже итальянец. Умяв 1196 граммов, он оставил позади 109 соперников.

Болельщики тоже вошли в раж и сжарчили более 5 тонн арбузов. Так что не надо думать, будто итальянцы едят лишь пиццу да макароны.

Глотай, да меру знай

Жители городка Кимилили на западе Кении скептически отнеслись к профессиональным способностям местного кудесника. И именно это спасло ему жизнь.

Собрав большую толпу, маг с видом знатока своего дела разжевал и проглотил десяток лезвий для бритья, затем — куски битого стекла. Наступила очередь «гвоздя» программы. Чародей должен был «глотать» огонь и резать язык ножом. Но вместо этого он скорчился от боли и рухнул на землю.

Сначала зрители спокойно ждали «чудесного самоисцеления». Однако недолго. Быстро сообразили, что колдун, должно быть, не такой всесильный. Подхватили фокусника на руки и бросились в медпункт. Кто-то догадался влить ему в горло молоко и сырые яйца — продукты более естественные, чем бритье и осколки. Врач сказал, что только благодаря недоверию людей к волшебству незадачливый кудесник остался в живых.

Крыса приходит на помощь

Пожилой человек владел небольшой угольной шахтой, в которой он работал сам на себя и неплохо зарабатывал. Однажды, работая в штреке, он заметил возле себя крысу, которая, по-видимому, обитала в шахте. На протяжении нескольких месяцев они стали неразлучными приятелями. Шахтер постоянно подкармливал крысу из своего «тормозка», а когда приходило время взрывать породу, чтобы добраться до следующего горизонта, он отгонял ее подальше, чтобы зверек случайно не пострадал.

Однажды крыса появилась в чрезвычайно возбужденном состоянии, она подбегала к шахтеру, потом быстро убегала в сторону, как будто предлагая ему следовать за собой. Заинтригованный шахтер отложил отбойный молоток и последовал за крысой за угол штрека, чтобы выяснить, что же ее так взволновало. Как только он вышел из галереи, рухнул свод штрека как раз в том месте, где он работал. Если бы не предупреждение длиннохвостого друга, шахтер наверняка бы погиб. Но откуда крыса знала, что свод вот-вот рухнет и почему она предупредила шахтера, а не спасалась бегством? Еще одна загадка в общении человека с животными.

D-3
№3(41)
1997 год

«Черные паруса»

КАЖДЫЙ ПОЛЕТ В КОСМОС — ЭТО БЛЕСК ДОСТИЖЕНИЙ НАУКИ И ДРАМА, А ПОДЧАС И ТРАГЕДИЯ ПИЛОТОВ. ТАК БЫЛО, ТАК ЕСТЬ И ТАК БУДЕТ.

К сожалению, «черные паруса» как признаки беды над космонавтикой не принято поднимать. А когда случаются трагедии и беды, то мы стараемся побыстрее забыть о них, мол, все равно человек обязан побеждать Неведомое.

Октябрь 57-го года. Как известно, то был запуск боевой ракеты, созданной С. П. Королевым. Макетом «изделия» стал первый спутник. А потом межконтинентальные ракеты встали на боевое дежурство — они несли на себе ядерные заряды, способные долететь до Америки. Помните фильм «На следующий день»? Там над городом вырастают ядерные грибы... Что принесла легендарная «семерка» Королева? Да, прорыв в космос, но и новый виток ядерной гонки в той «холодной войне», что бушевала полвека над планетой.

Знаменитая Лайка... И никто не знал — лишь догадывался, какой мучительной смертью погибла эта собачонка. Быть может, правы были те английские сторонники защиты животных, чьи голоса не были услышаны? А они протестовали против использования животных в космических экспериментах... Неужели достижение науки всегда основано на страданиях?

Полет Белки и Стрелки... Но многие дворняжки, отловленные в Москве и доставленные в Институт медико-биологических проблем, а затем и на полигон Капустин Яр, погибли во время пусков в стратосферу, и они отдавали свои жизни как «наверху» — на излете траектории, так и при приземлении. К сожалению, неудач было гораздо больше, чем успешных пусков.

Техника часто оказывалась сильнее человеческой мысли. Та самая планета «Мечта» — это по сути неудачный запуск лунной ракеты с первого раза не удалось «попасть по Луне», ракета прошла мимо вечного спутника Земли.

До американского «апельсина» — несколько неудачных стартов. Ракеты взрывались одна за другой, и, казалось, ничто не сможет прервать эту цепь неудач. «Апельсин» — это удача, и он показал специалистам, как именно надо готовить ракету к пуску.

Юрий Гагарин... Его триумф готовился упорно и долго. Десятки испытателей прошли по сложной земной дорожке подготовки к полету. При испытаниях парашюта погиб Долгов, сгорел в сурдокамере Бондаренко, у многих испытателей подорвано здоровье — они прокладывали путь Первопроходцу... Да и не будем забывать слова Юрия Гагарина во время спуска: «Прощайте, товарищи, я горю!» Юрий увидел языки пламени, то выгорала обмазка, но этого никто никогда не видел, и космонавт посчитал, что наступили последние мгновения жизни... Да и старт шел с большим риском — очень большим, потому что полет Алана Шепарда был назначен на 20 апреля. И хотя планировался пилотируемый «прыжок через океан» — суборбитальный полет, но будь он раньше, то именно Шепард, а не Гагарин стал бы первым космонавтом планеты. А потому мы торопились — раньше, раньше, чем американцы! Вот почему старт Юрия Гагарина состоялся 12 апреля.

Столь же торжественно, как в СССР, американцы чествуют своих космонавтов. Среди них — Гриссом. Пройдет совсем немного времени, и он сгорит вместе со своими двумя товарищами в первом «Аполлоне» на стартовой площадке во Флориде. И именно тогда широкой общественности станет известно, что ни один из космических полетов в США не проходил гладко, без замечаний. Всегда подводила техника, она вела себя непредсказуемо. И только мужество и мастерство пилотов помогали выходить из самых сложных положений.

При полете «Союза» погибает Владимир Комаров. Один из самых образованных и опытных пилотов. Единственный, кто пришел в первый космический отряд инженеров, единственный, который выступал Учителем для молоденьких лейтенантов, набранных для «выполнения испытательной работы». Известно, что Владимир Комаров знал, что слишком много недостатков у нового корабля. Знал, что полет очень опасен, да и недобрые предчувствия мучили его — он не признавался в них, но фотографии, сделанные перед стартом, свидетельствуют об этом...

Выход в космос Алексея Леонова. Некоторые даже утверждали, что этого не было, мол, русские смонтировали телепередачу. Но не это самое драматическое — дело в том, что Леонов в открытом космосе «закрутился», не мог найти точку опоры, да и скафандр раздуло так, что он не мог обратно войти в шлюзовую камеру. Только чудо да мужество и выдержка космонавта спасли Алексея Леонова. Ну а уж нерасчетная посадка в тайгу, где Леонов и Беляев в страшный мороз ждали группу поиска — это уже было не так страшно... Леонов — везучий космонавт. Он трижды мог погибнуть в космосе. Второй раз, когда у нас «экстренно» готовился облет Луны, и первым человеком, сделавшим это, должен был быть Леонов. Пожалуй, остановил этот проект лишь слишком высокий риск: впервые в истории космонавтики конструкторы поняли, что шансов вернуться благополучно на Землю у Леонова нет, и, к счастью, старт был отменен... А потом, спустя всего два года, экипаж, где командиром был Алексей Леонов, всего за сутки был снят с полета. Стартовал дублирующий экипаж, чтобы погибнуть при возвращении на Землю...

Лунная одиссея «Аполлонов» полна драматизма. Величайшее событие в истории цивилизации — полеты экспедиций на Луну — слагается из трагедии «Аполлона-13». Еще по дороге «туда» взрыв баллона с кислородом, и три астронавта поставлены на край космической пропасти. Казалось бы, их гибель неминуема, она могла произойти каждую секунду — техника отказывала постоянно, даже та, в надежности которой не было сомнений. Но в «Аполлоне-13» находились профессионалы — они выдержали все, что преподнес им неведомый космос, они спасли себя, они спасли будущее космонавтики.

Эра орбитальных пилотируемых станций начинается с гибели Пацаева, Волкова и Добровольского. А потом еще несколько полетов, когда катастрофа приближалась вплотную, но все-таки удавалось ее избежать. И это породило страшную иллюзию, что, мол, наконец-то человек познал космическую технику, сделал послушной ее своей воле. Старты, старты, старты... Они привычны, и даже родилась шутка, что теперь на Земле появилась новая профессия «космический извозчик».

Трагедия «Челленджера» в пух и прах разбила иллюзии. На глазах у миллионов людей суперсовременная и сверхнадежная техника взрывается. То, что не могло случиться, произошло на наших глазах. А через три месяца — Чернобыль... «Приученные» космос и атом отомстили человеку за его высокомерие, за его иллюзорную власть над самой современной техникой.

«Луч» (публикуется с сокращениями)

НАЙДЕН ИСТОК ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

В Индию, Непал и Тибет отправилась Трансгималайская международная экспедиция. Ее цель — поиски истоков происхождения человечества. В составе экспедиции были Б. Лобанков, В. Гафаров, С. Селивестров, В. Яковлева (Россия), Ш. Ариэл, К. Вадхачарья (Непал), А. Пасричи (Индия). Руководил поисками известный уфимский ученый Эрнст Мулдашев.

Участники экспедиции, как сообщил Мулдашев, высоко в горах обнаружили пещеру, где миллионы лет лежат тела людей разных цивилизаций. Все они находятся в «сомати», то есть в состоянии, когда обмен веществ снижается до нуля, а тело затвердевает и может сохраняться бесконечно долго в условиях стабильной температуры. Эти люди могут ожить и дать начало новой цивилизации в случае геологических катаклизмов или саморазрушения человечества.

Успеху экспедиции способствовало то, что рассчитанный уфимскими учеными облик атлантов (представителей других цивилизаций) в основных чертах совпал с древними знаниями. «Вы что, были в пещере?» — спрашивали посвященные, когда им показывали изображение атланта, смоделированное на компьютере.

В пещеру войти простому смертному нельзя, она защищена неведомыми силами. Участники экспедиции чувствовали, что рука за невидимой границей как бы теряет вес, и человека охватывает сильная тревога. Тем не менее ученые скоро встретятся с человеком, который уже прожил 300 лет. Такого возраста он достиг, многократно входя и выходя из состояния «сомати».

Материалы экспедиции в настоящее время обрабатываются.

МОЗЖЕЧОК И МИКРОСХЕМА — ДРУЗЬЯ XXI ВЕКА

Персональный компьютер будущего — это микросхема, вживленная в мозг человека, сообщает Олег Артюшин, ссылаясь на мнение профессора университета Западной Англии Питера Томаса. Что касается энергии для питания ПК, то она будет вырабатываться генератором, упрятанным в подошву обуви. По словам ученого, работы в этой области уже начались, и «мозговые» компьютеры появятся в ближайшие три десятка лет. Первыми их обладателями станут, скорее всего, военные, которые будут избавлены от необходимости пользоваться громоздким радиооборудованием: «мозговичок-с-ноготок» будет связан с глобальной системой связи посредством спутников, и солдаты в любой момент смогут получить необходимую информацию или команду. На вопрос о том, а как быть с тем, что такой компьютер позволит не только снабжать человека информацией, но и контролировать его действия, ученый ответа не нашел.

Земля «обстреливается» астероидами. Прицельно

Круговая атака

Не каждый раз везло. Более того, история Земли заставляет и вовсе усомниться в везении, замечает «Экспресс-газета». Дело тут скорее в судьбе. Может, конкретная гигантская каменюка вовсе не нам предназначалась? Не пришло еще время покончить с одной жизнью на планете и начать другую.

Герберт Шау, геолог из Стенфордского университета, нанес кратеры от упавших на Землю астероидов не на карту, как это делалось раньше, а на глобус. И обомлел!

Крупные тела, прилетающие из Вселенной, — говорит Шау, — падают отнюдь не где попало. И уж совсем не как придется.

Чтобы убедиться, в редакции осмотрели сначала плоскую карту «обстрела». Натурально, ничего удивительного не обнаружили. Зато глобус явил совсем другую картину: воронки выстроились в парильные окружности!

Кратеры на Земле разные — очень крупные и не очень. В северном полушарии и в южном. Разного возраста — от 50 до 100 миллионов лет. Но у всех кратеров есть общая черта: астероиды, оставившие их, точно попадали в кольцо. Подобная «случайность» не может длиться многие миллионы лет!

Герберт Шау поднял разные архивные данные, относящиеся к падению двух крупных болидов в 1913 году. Оказалось, их траектории тоже заканчиваются в прежде начерченных кольцах. Из этого ряда не выпадает и Тунгусский метеорит 1908 года.

— Известно, говорит Шау, — что 65 миллионов лет назад на планете произошли сильные изменения. Они сопровождались гибелью динозавров и появлением млекопитающих. Я считаю, что подготовка к этому событию началась массированной и прицельной кольцевой бомбардировкой примерно 100 миллионов лет назад.

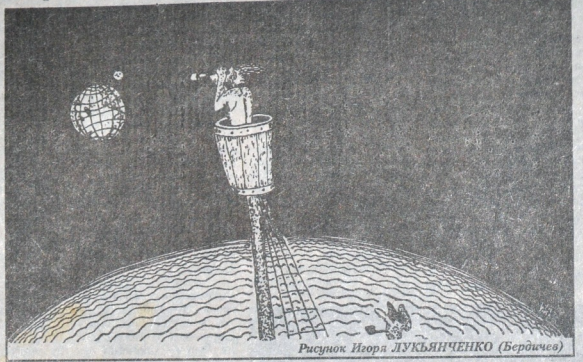


Рисунок Игоря ЛУКЬЯНЧЕНКО (Бердичев)

Итак, мы имеем очередную загадку: почему астероиды падают по окружности? Ученые пытаются объяснить странную закономерность нелинейной динамикой. Якобы взаимодействие тел Солнечной системы диктует именно такой рисунок «обстрела».

Предложенное объяснение выглядит, однако, слабоватым для столь масштабных процессов. А главное — для их последствий. Даже приблизительные подсчеты показывают, что прицельный «обстрел» конкретных зон способен вызвать чудовищные катаклизмы, вплоть до изменения земной орбиты и наклона оси планеты. Не говоря уже о возможности уничтожить одни формы жизни и породить другие. Волей-неволей начинаешь верить в некий Высший разум, который управляет Вселенной. И у него, видимо, есть разные меры воздействия на нас, грешных. От крупных предметов типа астероидов до мелких — типа смертельных вирусов.

Круговая волна

Даже не самый крупный космический «гость» может сильно напакостить. Пример тому — Тунгусский метеорит. Упади он где-нибудь в Европе, хлопот не обобрались бы.

А что будет, если в Землю все-таки врежется астероид? Нас просто сдует, считают ученые. Как сдую когда-то динозавров. По мнению климатолога из Массачусетского технологического института Корри Эммануэля, эта неприятность случилась после того, как в Мексиканский залив упал астероид. В том, что он упал, можно не сомневаться: под поверхностью воды обнаружен кратер. Первоначально его диаметр оценивался в 180 километров. Потом данные уточнили, и оказалось, что кратер имеет в поперечнике 300 километров. Это рекорд для Солнечной системы. Упав, астероид породил ураган, по сравнению с которым всякие там «Флоры», «Джеси» и прочие тайфуны с ласковыми женскими именами кажутся игрушечными. Воронка этого астероидного смерча поднялась на 45 километров (нынешние не поднимаются выше десяти). Она, мол, смела и часть динозавров. Успевшие попрятаться погибли потом в результате изменения климата и разрушения озонового слоя. Кстати, аналогичные ураганы вполне способны были свалить в гигантские кучи древнюю растительность, отчего впоследствии образовались залежи угля.

Круговая оборона

Приливная волна высотой 100 метров или разрушения на площади более 150 квадратных километров. Это возможные последствия падения того астероида диаметром 1 км, с которым в начале июня 1996 года разминулась Земля. А что будет, если в Землю врежется астероид «Эрос» длиной 40 и шириной 9 километров (о весе лучше и не думать)? По данным итальянских астрономов, вероятность катастрофической встречи с ним — 50 процентов.

Однако специалисты НАСА полагают, что даже от подобных каменюк можно уберечься. Но для этого надо занять круговую оборону. За астероидами уже следят. На Гавайях установлен мощный телескоп, к нему подключен компьютер, который выбирает наиболее опасные объекты. Осталось снарядить ракеты с ядерными боеголовками, числом до тысячи, чтобы по тревоге обстрелять подлетевший астероид. Уничтожить его целиком все равно не получится, но раздробить на осколки вроде бы можно.

Дело это дорогое. Америке одной его не осилить. Поэтому есть планы подключить к обороне и Россию. Еще Рейган предлагал Горбачеву подобное военное, но мирное сотрудничество. Мол, давайте вместе противостоять космическому вторжению. Горбачев не возражал.

Жуткие цифры

Астероид 1996 JAI, который в начале июня так напугал Землю, пролетел мимо нас на расстоянии всего 450 тысяч километров. Австралийский астроном Дункан Стил подсчитал: мощность взрыва (в случае столкновения) была бы рана одновременному взрыву американского и российского ядерных арсеналов.

В околоземном космическом пространстве выслежено уже сто крупных астероидов и комет, которые грозят Земле глобальной катастрофой. Однако американский астроном Элионор Хелин утверждает, что на самом деле пристального внимания требуют более 2000 космических тел. Их диаметр меньше 1 км, но только дополнительные вычисления могут определить насколько они безобидны.

Цивилизацию майя погубила... засуха?

ЦИВИЛИЗАЦИЯ ИНДЕЙЦЕВ МАЙЯ, РАЗВИВАВШАЯСЯ ПРИМЕРНО С 250 ПО 900 ГОДЫ НАШЕЙ ЭРЫ НА НИЗМЕННЫХ РАВНИНАХ ЮЖНОЙ ЧАСТИ ПОЛУОСТРОВА ЮКАТАН, ДАВНО ИНТРИГУЕТ УЧЕНЫХ СВОИМ ВНЕЗАПНЫМ КОЛЛАПСОМ. ВЕЛИКОЛЕПНО ОРГАНИЗОВАННАЯ, ПРЕУСПЕВШАЯ В ХРАМОВОМ И ФОРТИФИКАЦИОННОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ, СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ, АСТРОНОМИИ И ДРУГИХ НАУКАХ, ОНА ВЫХОДИЛА НА РУБЕЖЕ X ВЕКА В САМЫЙ ЗЕНИТ СВОЕГО МОГУЩЕСТВА. И ВДРУГ — КАТАСТРОФИЧЕСКИЙ РАЗВАЛ. ПОЧЕМУ?

Ведущиеся уже много лет археологические раскопки на руинах городов и храмов майя дали немало ценных сведений. Но не ключ к загадке крушения этой воистину великой цивилизации. Что же ее погубило? На сей счет было выдвинуто немало гипотез: опустошительная эпидемия, крупное стихийное бедствие, гражданские войны... Ни одна теория до настоящего времени не была ни подтверждена научно, ни опровергнута.

И вот буквально только что научный мир потрясли результаты исследований группы американских палеонтологов из университета штата Флорида под руководством Дэвида Ходелла. Благодаря их работам сторонники теории «климатического катаклизма» получили наконец решающее материальное подтверждение своей правоты. Майя погибли от... засухи.

Ученые исследовали тысячелетиями никем не потревоженные осадочные породы на дне озера Чичанкаб в центральной части Юкатана. И по совершенно очевидным признакам обнаружили, что между 800 и 1000 годами эта зона подверглась неслыханной, два века подряд тянувшейся засухе, которая, как теперь понятно, и явилась причиной гибели майя.

Во-первых, осадочные породы этого периода чрезвычайно насыщены сульфатом кальция (гипсом). Обычно он легко растворяется в воде. А раз сумел застыть монолитной массой — значит, в озере не хватало воды, чтобы его растворить. То есть свирепствовала засуха.

Во-вторых, ученые провели сравнительные исследования соотношения более тяжелых изотопов кислорода-18 к обычному кислороду-16 в раковинах улиток и ракообразных, которые содержат вышеупомянутые осадочные породы. Поскольку кислород-16 легче, содержащие его молекулы воды испаряются быстрее. По мере усиления жары и высыхания озера обычная пропорция между кислородом-18 и кислородом-16 нарушается, более тяжелый изотоп накапливается в осадочных породах во все более значительных количествах. Этот индикатор тоже показывает на отметку 800-1000 лет.

Неизвестно пока, до какой отметки поднималась температура воздуха, однако, очевидно, сушь была такая, что вокруг гибло все живое, тем самым исключая какую бы то ни было возможность спастись уникальной цивилизации.

«Мы не можем объяснить происшедшее»

Пенсионер из Твери Николай Иванович Соболев: «Это случилось 18 июня 1994 года. Мы с женой, дочерью и зятем вздили в Серпухов на присягу внука. Чтобы успеть, выехали накануне вечером, ночь провели в Москве на вокзале, потом раним утром сели на электричку, потом автобусом до воинской части... Я перенервничал, устал, и потому, когда возвращались домой, задремал.

И вдруг я оказался дома. Отчетливо виделись все предметы, настроение было приподнятым, радостным. Прошелся на кухню, вернулся к входной двери, взял стул, поставил его на середину комнаты, сел на него и... очнулся в поезде. Рассказываю жене и дочери, что только что побывал дома. Они посмеялись, сказали, что проверят, если стул, который обычно стоит в углу, выдвинут, значит, я и впрямь улетал из поезда. Когда вернулись домой, первым делом все пошли смотреть, где стоит стул, а он в центре комнаты, как я и описывал!»

А вот что произошло с **жителем Санкт-Петербурга Алексеем Волжаниным.** Вместе с двумя товарищами по работе Алексей Иванович собрался на рыбалку. В пятницу вечером загрузились в старый «москвичок» и отправились в путь. Дорога от Питера до Карельского перешейка занимает всего несколько часов, а там целая система озер, объединенных одним названием Вуокса. Прозрачная вода, отменный клев — одним словом, рай для рыбаков. Они уже подъезжали к заветному мосту, когда разразилась гроза. Молнии лупили в деревья, отражались в мокром от дождя асфальте. Одна из вспышек была столь близкой и сильной, что Волжанин, сидевший за рулем, на мгновение ослеп. Этот миг чуть не стал роковым для рыбаков: машина соскочила с дороги и правой задней дверцей зацепилась за толстую сосну. Волжанин и его коллега Сигалев, сидевший впереди, отделались легким испугом, а вот третий их напарник — Семен Яковлевич Эльбман получил серьезную травму. Осколки бокового стекла рассекли ему кожу на лбу, кроме того, он еще, по-видимому, получил сотрясение мозга, потому что, когда друзья вытащили Эльбмана из машины, он не мог стоять на подкашивающихся ногах.

На шоссе, как назло, ни одной машины. И тут Сигалев заметил проодаль огонек. Это светилось окошко. Оставив машину, друзья подхватили Эльбмана с двух сторон и повели к домику. На стук дверь открыла старая женщина. Ни о чем не спросив, ничего не сказав, она отступила, пропуская в дом промокших рыбаков. «Это сейчас задним умом я понимаю, что все в этой истории сплошное нагромождение нелепиц, — пишет А. Волжанин, — откуда там взялся дом, если мы столько раз проезжали мимо и ничего не видели? Но в тот момент мы были словно завороженные и ничему не удивлялись...»

Женщина накормила беднолаг горячим супом, промыла Эльбману лицо каким-то отваром, сделала компресс. Утомленные, они улеглись на постеленные на пол одеяла и крепко уснули. А проснулись... уже под открытым небом. Гостеприимный дом исчез, а вместо него стояли полуобвалившиеся стены, сложенные из гранитных валунов, с пустыми оконными глазницами. И еще одна странность — утром оказалось, что от раны на лбу Семена Яковлевича осталась только темно-красничевая полоса, да и та скоро побледнела и исчезла. «Не сомневайтесь, — говорит инженер Волжанин, — эта история — чистая правда. К тому же сотрудники ГАИ, которые помогали нам вытбуксировать машину, рассказали, что нечто похожее произошло еще с одним человеком в 1982 году, попавшим в аварию на том же месте. Он тоже ночевал у какой-то колдуньи на мельнице...»

«Что же это было? — спрашивают любители рыбной ловли. — Может, мы побывали в ином измерении или в довоенном прошлом, когда здесь еще жили люди?»

С. Пупаников сообщает из г. Камышлова Свердловской области: «Во время навигации в сентябре-октябре 1975 года я наблюдал интересное явление. В районе мыса Находка на Таузской губе на берегу есть маяк метров в тридцать высотой. Днем ничего особенного он собой не представлял. Ночью же вокруг него виднелось голубое свечение диаметром метров сто. Маяк находился как бы сбоку от этого свечения. Ночью мерцание пятна усиливалось за счет полярного сияния. Бросалось в глаза, что чайки над этим местом не летают. Если в пятно попадал олень, то он тоже мерцал, как и все остальное вокруг. Ненцы боятся этого пятна — тело начинает показывать, ноют кончики пальцев, — свидетельствуют жители села Антипаткса».

«Вот что произошло со мной в 1934 году, — пишет **пенсионер из Москвы Василий Евдокимович Вовченко.** — В то время мне было 15 лет. На дворе стоял август и как-то утром мать велела мне сбегать за 12 километров в райцентр Городище — купить иголки и спички. Я купил, что было сказано, и в хорошем настроении возвращался домой. С пригорка уже виднелись сад и наша хата. Бегом, вприпрыжку, я стал пересекать вспаханное поле, и вдруг меня понесло по воздуху на высоте двух-трех метров от земли... У дома стоял мой брат Павел, который видел, что со мной происходило. Мы вдвоем вернулись на поле, легко нашли на вспаханной поверхности место моего последнего толчка и точку приземления. Расстояние между ними, как мы насчитали, составляло около 60 шагов. Нам стало страшно, потому что мы никак не могли объяснить происшедшее. Загадка этого «полета» мучает меня по сей день».

Свидетельствует Эдуард Зарефьян, поселок Золотое: «Обычно страх вызывает то, чего мы не можем объяснить. Вот такой страх мы с женой пережили у себя на участке пять лет назад, когда только начали осваивать свой приусадебный участок. Я заметил, что неподалеке от клубничных грядок выпирает какой-то бугор, а на нем разместились муравьиные кучки. И я решил помаленьку вывести муравьев кипятком, взял чайник и направился к бугорку. Посмотрел сверху и обнаружил, что муравьиные горки на нем выстроены в жутковатом порядке. Они вырисовывали собой человеческий череп!

Не знаю, чем бы все это кончилось, если бы мы не завзали к себе в гости знающего человека — нашего лесника. Тот поглядел на рисунок и сказал: «Верно, череп». А затем попросил лопату, копнул и вывернул наружу настоящий человеческий череп. Завернул его в газету и унес с собой, а я полил это место кипятком, заровнял, и на этом все наши волнения закончились. В душе же осталось что-то мрачное, какая-то догадка: ведь не рисуют же муравьи очертания камней или корней, находящихся в земле. А череп нарисовали. Может, специально это сделали, чтобы показать нам, людям, — тут неладно, исправьте!»

В стрессовых ситуациях человек способен усилиями воли передвигать предметы, считает **житель города Новосибирска Михаил Никитенко** и рассказывает о том, что с ним произошло: «Двумя семьями на двух легковушках мы отправились за грибами. Все ушли, а мне выпало охранять машины. Прошло некоторое время, и от безделья я стал кидать палки вверх — в кроны деревьев, сбивая сухие ветки для костра. Вдруг одна увесистая дубина сорвалась с руки и стала падать прямо на крышу машины — чужой! Я как завороженный стоял и смотрел, понимая, что добежать до автомобиля и отбить палку в сторону не успею. Палка, казалось, падала бесконечно долго, а я стоял и хотел только одного, чтобы она пролетела мимо. И вдруг сук, падавший прямиком на машину, стал отклоняться... Если бы он упал за или перед машиной, можно было бы считать, что меня подвел глазомер. Но сук отклонился в сторону — вправо — причем на достаточно большой угол».

«На память об этом необычном происшествии осталась прожженная скатерть и попорченный стол, — рассказывает **жительница Санкт-Петербурга Елена Васильевна Малагина,** — а дело было так. Сидели мы вечером всей семьей и пили чай, увлеклись очередным сериалом, поэтому никто не заметил, когда и как появилась на столе золотая монета. Только дочка вдруг сказала: «Мам, что-то горит». Глядь, а на середине скатерти расползается черное пятно. В центре блестящий кружок.

Я так растерялась, что взяла и выплеснула на стол остатки чая, — продолжает Е. Малагина, — наверное, мне не надо было этого делать, потому что в тот же миг монета исчезла. Только на скатерти осталась дыра с темными краями, а на полировке стола — белесое круглое пятно.

Потом мы, забыв про сериал, долго спорили. Муж говорил, что это были новые 50 рублей (монетой) орлом вверх, а дочка обзывала нас «слепыми совами» и утверждала, что это была золотая монета, царский червонец. И тут меня словно ударило: вспомнилась давняя семейная история — мне ее мать рассказывала. Это было после революции. Пришли в нашу квартиру чекисты с обыском. Найти ничего не нашли, но у отца был припрятан на черный день золотой червонец. На вопрос: «Золото есть?» — отец вынул монету из коробки и в сердцах бросил на пол: «Забирайте!» Но золотой то ли закатился куда, то ли просто исчез. Еще два часа чекисты обшаривали комнату, но ничего не нашли. Вот я и подумала: а не могла ли это быть та самая монета? Глупо, конечно, но других объяснений для этой истории у меня нет... »

ОКЕАНЫ НЕФТИ НА ТИТАНЕ?

Некоторые ученые предполагают, что, когда земные запасы нефти истощатся, «черное золото» станут завозить на Землю с других планет.

Последние исследования, проведенные с помощью орбитального телескопа «Хаббл», показали, что на спутнике Сатурна — Титане — вполне могут быть океаны нефти. «На нынешний день нам известно, что в атмосфере Титана преобладает азот, но есть и другие газы, — говорит профессор из Флориды Стенли Берманд. — Атмосферное давление там в полтора раза больше земного, а температура на поверхности минус 180 градусов Цельсия. Это создало условия для существования в атмосфере спутника и больших количеств метана — простейшего из углеводородов...»

Откуда же он берется? Логичным ответом на это будет предположение, что на поверхности Титана имеются целые моря метана в жидком состоянии. Давление и температура для этого как раз подходящие. Вполне возможно, полагают ученые, наличие и других углеводородов. А там уж и рукой подать до образования на поверхности спутника Сатурна целых озер, а то и морей нефти...

Впрочем, есть данные, противоречащие такой гипотезе. А коли так, то первое трезвое суждение, приходящее на ум: «Пока суд да дело, неплохо бы наши запасы «черного золота» поэкономить... »

РАЙ ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ФАНТАСТИКИ

Одна из крупнейших в мире коллекций научной фантастики хранится в Торонтской публичной библиотеке (Канада). Здесь примерно 20 тысяч научно-фантастических романов, повестей, сборников рассказов. В фондах библиотеки имеются и журналы научной фантастики, и литература по близким к фантастике областям знания (исследования космоса, телепатия, НЛО, футурология). Планируется расширить коллекцию за счет видеокассет с научно-фантастическими фильмами.

ПОЧЕМУ МЫ НЕ ЯПОНЦЫ?

По данным министерства здравоохранения Японии, в стране сейчас насчитывается 3078 жителей, возраст которых сто лет и больше. Это на 400 больше, чем в 1988 году. 2448 из долгожителей — женщины, а самого солидного возраста достигла некая Митцу Фудзисава, ей 113 лет.

СУЩЕСТВУЮТ ЛИ АНГЕЛЫ?

78 процентов американцев убеждены, что ангелы действительно существуют. 30 процентов тех, кто называется респондентами (отвечавшими на вопросы), считают, что после смерти возможно перевоплощение.

Земная миссия внеземных цивилизаций

МНОГИЕ УЧЕНЫЕ УЖЕ ОСОЗНАЛИ НЕПРИМЕНИМОСТЬ ТЕОРИИ ДАРВИНА К ВОПРОСУ О ПРОИСХОЖДЕНИИ ЧЕЛОВЕКА. НЕКОТОРЫЕ ИЗ НИХ ДОПУСКАЮТ МЫСЛЬ О ТОМ, ЧТО МЫ ЯВЛЯЕМСЯ СВОЕОБРАЗНЫМ ЭКСПЕРИМЕНТОМ ИНОПЛАНЕТЯН. ЭТО ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ ВЕРНО ЛИШЬ ЧАСТИЧНО, ТАК КАК САМИ ИНОПЛАНЕТЯНЕ ПОЯВИЛИСЬ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ НАШЕГО ФИЗИЧЕСКОГО МИРА ГОРАЗДО БОЛЕЕ ДРЕВНИМИ МИРАМИ, КОТОРЫЕ НАМИ ОЧЕНЬ НЕУДАЧНО НАЗВАНЫ «ПАРАЛЛЕЛЬНЫМИ».

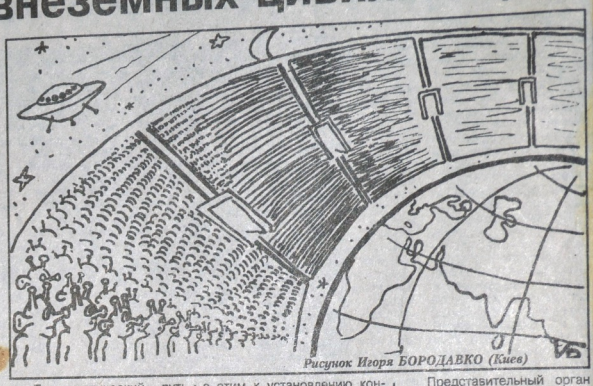


Рисунок Игоря БОРОДАВКО (Киев)

В создании Человека с целью освоения физического мира участвовали инопланетяне и два параллельных мира. Все три мира вложили в этот эксперимент свои достижения и потенциальные возможности Человека чрезвычайно велики, но пока нам недоступны, потому что эксперимент находится на грани срыва.

Неуемная агрессивность Человечества столкнула его на технократический путь развития цивилизации. Утрачивая духовность и нравственность, Человечество как «блудный сын» все дальше уходит от своих «родителей»-из параллельных миров, не подозревая, что тем самым обрекает себя на неизбежную гибель. Мы не осознали, что наша самостоятельность иллюзорна. На протяжении всей истории Человечества мы находимся под контролем исполнителей Программы коррекции развития земной цивилизации. Функциями этой Программы являются наблюдение, прогнозирование, оказание помощи и защита (!) от враждебных нам цивилизаций, существующих во всех трех мирах. Одним из примеров такой защиты стал Тунгусский феномен.

Защиту в области параллельных миров мы непосредственно не наблюдаем и поэтому не придаем ей особого значения. А напрасно! Ведь нам известны прорывы из параллельных миров в наш физический мир в виде полтергейста и одержимости, и, чтобы понять нашу уязвимость, вполне достаточно представить себе полтергейст на складе боеприпасов, в ракетной шахте, на АЭС и т. д. Но это всего лишь отдельный пример из множества видов опасностей.

С точки зрения физического мира агрессивность и технократизм нашей цивилизации подготовили все условия для ее самоуничтожения. Инопланетяне, оберегающие нас, встревожены тем, что мы разместили на планете множество источников катастроф, обеспечивающих потенциально многократную гибель Человечества. В случае агрессии извне, противнику будет очень приятно убедиться, что мы тут сами все заминировали своим вооружением, не представляющим для него какой-либо опасности. Нам следует, наконец, понять, что, продолжая вооружаться под предлогом государственных интересов, мы готовим средства для уничтожения всей цивилизации, действуя вопреки интересам планетарной защиты.

Технократический путь развития нанес сокрушительный удар и по экологии планеты. Учитывая рост мутагенных факторов, ученые предрекают возвращение «модернизированных» старых и возникновение новых эпидемий. Генетики давно бьют тревогу, но не находят решение задачи спасения генома человека.

Впрочем, путь к спасению генома человека нам уже подсказан. В сложившихся на Земле условиях, по мнению инопланетян, выжить мы можем только путем повышения биоэнергетики организма. Однако биологическое выживание не решает всех проблем существования Человечества, да и не все эти проблемы нам известны. В связи с этим к установлению контакта с ВЦ (внеземными цивилизациями) следует относиться не как к интересному мероприятию, а как к настоятельной необходимости.

ВЦ отклоняют предложение президента ИКУФОН Колмана фон Кевицкого об определении ООН как полномочного представителя цивилизации, так как эта организация является политизированной и в ней уже заложены многие недостатки нашего образа жизни. Например, введя в обиход абсурдное понятие «миротворческих войн», она пытается навести на планете порядок путем насилия, тем самым узаконивая и развивая агрессивность Человечества.

Представительный орган цивилизации должен иметь конкретную цель работы по отношению к своей планете и быть независимым от преходящих политических наслоений. Поскольку главной проблемой Человечества стала его разобщенность, то ВЦ предлагают нам создать представительный орган в виде Координационного центра развития планетарного единства.

На нас, ныне живущих, легла ответственность за выживание нашей цивилизации, оказавшейся в экстремальных условиях. ВЦ готовы дать нам шанс на спасение. Сумеем ли мы им воспользоваться?

Александр ЛОГВИН,
кандидат технических наук, контактер

Контакт цивилизаций начнется в Киеве?

В июле 1991 года в Киев приезжала группа известных московских уфологов, утверждавших, что именно здесь должен произойти контакт цивилизаций, и они хотят при этом присутствовать (научно-популярная программа УТ, июль 1991 г.). Контакт не состоялся. Ошибались во времени? Такое часто бывает при получении информации из нефизических миров, в которых понятие времени не существует.

Общественность Бразилии требует от своего правительства приступить к строительству на одном из горных плато космодрома для приема кораблей инопланетян (программа «Время» ОРТ, июль 1995 г.). Интересно отметить, что лучшего места для такого космодрома на нашей планете просто нет.

Англичане пикетируют парламент, требуя открыть официальное посольство для инопланетян («Киевские ведомости», 1 декабря 1995 г.). При этом они настаивают на необходимости проведения соответствующей предварительной подготовки. Но какой?

21 марта 1996 года на небольшой пресс-конференции в аудитории КПИ (посвященной, правда, другим вопросам) контактер, кандидат технических наук А. Логвин сделал сообщение, что за период с 20 декабря 1995 года по 20 марта 1996 года в адрес правительства Украины им переданы три взаимосвязанные части информации о порядке подготовки официального контакта цивилизаций.

Что же это — совпадения или «процесс пошел»?

Предоставляем читателю возможность решить этот вопрос самостоятельно, проанализировав информацию о том, как, по словам контактера, сами инопланетяне представляют себе контакт с нашей цивилизацией.

Итак, о принципах организации официального контакта:

1. В основу контакта цивилизаций положен принцип минимального вмешательства в дела нашей цивилизации, позволяющий нам пройти свой естественный путь развития, принимая, ограничивая или отвергая помощь космического сообщества, перед которым мы несем определенную объективную ответственность.

Реализация этого принципа исключает возможность установления официального контакта с отдельной страной или группой стран и требует создания представительного органа всей цивилизации.

2. Дальнейшее развитие науки и техники при сохранении противоречий между государствами приводит нас к черте, за которой деградация или гибель нашей цивилизации становятся неизбежными.

В связи с этим нам предлагается создать представительный орган нашей цивилизации в виде Координационного центра развития планетарного единства с соответствующими многоплановыми функциями.

3. По целому ряду причин Координационный центр целесообразно разместить в неагрессивной, достаточно большой, интеллектуально развитой, не претендующей на политическое лидерство и заинтересованной в общепланетарной поддержке стране.

Совокупности этих критериев наиболее полно удовлетворяет именно Украина.

4. Основную роль в создании и развитии Координационного центра должна сыграть мировая общественность.

Для привлечения внимания мировой общественности к возможности установления официального контакта цивилизаций уже к настоящему времени дана доказательная и разнообразная информация:

— принципы получения движущей и подъемной силы в летательных аппаратах инопланетян;

— способы защиты экипажей от перегрузки;

— ответы на загадки Тунгусского феномена;

— раскрытие тайны затерянного в веках принципа работы водоподъемника садов Семирамиды;

— наиболее перспективный путь вывода человечества из генетического кризиса без существенных материальных затрат и др.

5. Контакт цивилизаций состоится тогда, когда Координационный центр в достаточной степени укрепит свои позиции.

Обращаем внимание наших читателей на несомненную актуальность самой идеи создания Координационного центра развития планетарного единства.

Что же касается явно выраженной подготовки к возможному официальному контакту цивилизаций, ведущейся за рубежом, то не станут ли отклики на данную публикацию началом серьезного диалога, диалога по этому поводу.

Ждем писем.

Антон НИКИТИН,
кандидат технических наук, контактер

Небесные битвы

Исторические хроники повествуют о странных «небесных битвах», зачастую гораздо более впечатляющих, чем битвы земные. Одним из наиболее «урожайных» в этом смысле был 1462 год. Во Франции множество крестьян во время уборки урожая наблюдали на небе битву... монаха с королем!

В Швейцарии над Альпами происходило сражение двух закованных в железо рыцарских отрядов. В том же году в Польше на небе появилось распятие и разящий меч, что, как утверждают историки, послужило толчком к совершению «страшных грабежей и других злодейств».

В 1478 году в Швейцарии повторилась небесная битва. Это видение истолковали как предвестник реальной битвы швейцарцев с принцев Миланским. В этом сражении они разбили наголову полторы тысячи врагов и захватили богатую добычу.

Известно «небесное сражение», происходившее над Западной Европой 21 мая 1646 года. Его наблюдали не только в Англии, но и на континенте над Гаагой. Англичанам, как морской державе, был «продемонстрирован» морской бой между несшимися по небу кораблями с поднятыми парусами, флагами и вымпелами.

А вот в Голландии жителям довелось увидеть целое «небесное кино». Сначала можно было наблюдать льва и дракона, яростно сражавшихся друг с другом. Через некоторое время дракон «выплюнул» столб огня, но все же был побежден львом, который остался на небе. Потом появилось множество солдат с другим драконом. Далее на небе возник король с тремя коронами на голове. За ним появилось множество человеческих голов, среди которых одна была огромных размеров, после появилось несколько туловищ без голов, которые затем исчезли. На следующей стадии «небесного действа» возник человек, сидящий на лошади. Он выстрелил в себя из пистолета, упал наземь и исчез. Наконец, на юго-востоке, неподалеку от льва, сражавшегося с драконом, появились корабли с множеством людей на них. Было четко видно, как ставились паруса и маневрировали корабли. И так продолжалось до тех пор, пока лев и дракон не обхватили друг друга лапами, рухнули вниз и исчезли из виду, после чего появилось громадное облако, которое быстро развеялось ветром.

После известного сражения под Ватерлоо в течение, по крайней мере, нескольких десятилетий сообщалось о наблюдениях в окрестностях этого места на небе повторения этой битвы, причем изумленные зрители могли даже различать отдельных сражающихся.

Не следует думать, что эти «небесные сражения» были лишь иллюзиями в глазах суеверных людей. Как показала хроника событий 21 мая 1646 года, аналогичные по содержанию сообщения поступали от независимых наблюдателей разделенных сотнями километров. Ученые того времени пытались объяснить эти небесные видения. Любопытна в этом отношении выдержка из книги В. Фулька, опубликованной еще в 1640 году и посвященной атмосферным явлениям: «В разные годы на небе можно было наблюдать странные и удивительные видения: армии, сражающиеся в воздухе, замки, большие и малые города, целые страны с холмами, реками и лесами, диковинными чудовищами, людьми и птицами, которых не существует на земле... Все эти видения могут быть вызваны двумя путями: искусственным и естественным. Искусственно они вызываются с помощью зеркал и инструментов, изготовленных по тайным законам науки, которая именуется катоптрика (наука о зеркалах и отражениях света). Однако эти явления возникают и естественным путем, когда воздух в силу своих свойств вдруг начинает отражать все то, что происходит на Земле». Удивительные по мудрости выводы для автора, написавшего это 350 лет назад!

Подобные небесные видения — удел не только зрителей средневековья. Даже в нашем веке жители Балаклавы сообщали о призрачных сражениях старинных кораблей над морем. Дважды их наблюдал известный поэт Максимилиан Волошин, который однажды созвал на этот «спектакль» своих гостей. Но «представление» не состоялось...

Однако есть на Земле места, где подобные события происходят систематически, причем со звуковым сопровождением. Известный исследователь аномальных явлений Виктор Адаменко, ныне профессор Крымского университета, так рассказывал о всемирно известном крымском феномене «Дроссолидес»:

«В июне в 5 часов на Крите едва начинает светать. И в этот утренний полумгле мое такси мчалось по направлению к замку Франко-Кастелло. Я ехал туда, чтобы сфотографировать или, если повезет, отснять на видеокамеру необычный феномен «Дроссолидес», который сильно смахивает на путешествие в прошлое. Это слово в переводе с древнегреческого означает «капли влаги в воздухе в предутренние часы». Сейчас им называют загадочный природный феномен, который можно наблюдать в определенные дни июня перед самым восходом солнца вблизи замка Франко-Кастелло.

В этом месте полтора века назад произошла битва между греками и турками. И вот в июне каждого года эту битву можно наблюдать, как в кино, со звуковым сопровождением. Слышны крики сражающихся людей, звон оружия. Вся эта картина движется со стороны моря по направлению к замку и исчезает в нем. Обязательное условие наблюдения — предутренняя влага. В дождливую погоду феномен «Дроссолидес» не наблюдается.

Почему-то, когда я спрашивал жителей Крита об этом феномене, на их лицах появлялся страх, и говорили они о нем неохотно. Я, кто видел «Дроссолидес», был настолько перепуганы реальностью и грандиозностью этой картины, что их страх передавался слушателям. Я спросил, у водителя такси, что он слышал о «Дроссолидесе»? Он ответил, что подобные феномены можно наблюдать не только у замка Франко-Кастелло, но и в других местах. Около Марафонской братской могилы, где около 2000 лет назад сражались греки и персы, иногда слышны голоса воинов. Правда, без зрительного сопровождения. Однажды «Дроссолидес» увидели приехавшие сюда немецкие туристы. Но, к сожалению, их видеокамера не «взяла» появившееся изображение.

Греческие журналы и газеты достаточно много пишут о «Дроссолидесе». Профессор Танаграс, изучающий пси-явления, упоминает случай, произошедший во время второй мировой войны. Немцы, тогда оккупировавшие Крит, были разбужены звоном оружия и криками битвы. Солдаты, ничего не знавшие об этом феномене, открыли стрельбу.

По мнению В. Адаменко, феномен «Дроссолидес» существует в реальности. Вряд ли огромное количество людей, знающих о нем или видевших его, искажают информацию.

Александр **БОГАТИКОВ**
г. Симферополь

ПОХОЖЕ, НАЙДЕНА АТЛАНТИДА

Легенда о древней Атлантиде имеет под собой реальную основу, убежден российский профессор-океанолог Александр Городецкий. Он пришел к этому заключению, побывав в двух экспедициях в северно-восточную Атлантику. Там в районе подводной горной системы Хо-Шу обнаружены загадочные руины. По мнению ученого, они остались от великого государства древности. В свое время об Атлантиде поведал древнегреческий философ Платон. Современные геологические изыскания подтверждают, что Атлантида, по-видимому, погибла во время страшного землетрясения, опустившись на морское дно.

ЕСЛИ БЫ ИСЧЕЗЛИ СИЛЫ ТРЕНИЯ...

Остались бы пять основных сил — тяготения, электростатического и магнитного притяжений, центростремительная и инерции. Под влиянием этих сил Земля продолжала бы существовать, но только уже как инерциальная система с прямолинейным и равномерным движением.

Сразу же исчезла бы под водами Мирового океана большая часть суши. С неба началась бы непрерывная метеоритная бомбардировка. Тектоническая деятельность практически прекратилась бы. Похолодание охватило бы всю планету. Уцелевшие люди не смогли бы обеспечить себя теплом, их одежда распалась бы на нитки, из которых соткана ткань, а сами они не могли бы и шагу ступить, а если и смогли, то не смогли бы остановиться, пока не натолкнулись бы на препятствие (то же самое случилось бы и с транспортом).

Тайфуны, циклоны и антициклоны не нарушали бы климатические зоны Земли. И жизнь, приспособленная к такого рода погодным явлениям, прекратилась бы. Но зато была бы возможна иная, представленная самыми простейшими формами с присосками, функционирующая по принципу «вечного двигателя».

РУССКИЙ ВКЛАД В «КОВЧЕГОЛОГИЮ»

В 1916 году авиатор В. Восковицкий сообщил, что видел большое судно, лежавшее на склоне Арарата. Царское правительство направило туда экспедицию, которая обнаружила нечто, что считалось «ковчегом». К несчастью, от чет о ней сгинул с революцией советских архивах.

Больше всего попыток побывать в районе, где находится ков чег, было совершено между концом второй войны и 1974 годом когда турецкие власти запретили восхождения на Арарат. Одна и экспедиций 1949 года нашла не что, но не на Арарате, а на другом горе — Джуди — некое судно вме те с костями морских животных неподалеку могилу Ноя.

Джек-Попрыгунчик

КТО ГОВОРИЛ, ЧТО ОН МЕЛКИЙ БЕС, А КТО — И САМ ДЬЯВОЛ. НА САМОЙ ВЕРШИНЕ СВОЕЙ ЖУТКОЙ КАРЬЕРЫ ДЖЕК БЫЛ ЗНАМЕНИТ И ПУГАЛ ЛЮДЕЙ НЕ ХУЖЕ, ЧЕМ ЕГО ТЕЗКА ДЖЕК-ПОТРОШИТЕЛЬ, ХОТЯ НА ЭТОМ СХОДСТВО МЕЖДУ НИМИ И ЗАКАНЧИВАЕТСЯ.

Впервые Джек объявился в трущобах на юго-западе Лондона и пребывал там подряд три февральские ночи 1837 года. В эти предварительные визиты он лихо сигал через головы прохожих, гуляющих глухими улочками. Хотя ограбить тогда он никого не пытался и сообщений о каких-либо насилиях с его стороны не поступало, тем не менее один его вид представлялся довольно жутким. Демонической физиономии Попрыгунчика и вида его ярко горящих красных глаз вполне хватало, чтобы женщины лишались чувств, а их спутников он обычно оставлял, лишь доведя их до ступора.

Когда полиции донесли о ночном страшилище, то служаки сначала сочли все невинными проделками малолетних баловников, пока один из констеблей своими глазами не увидел «шалопая» и не подтвердил, что все ужасающие детали в описании его внешности подлинны. Более того, полицейский доложил, что лично убедился в летучих способностях странного демона — тот, наплевав на законы гравитации, перемахнул через двенадцатифутовую стену.

Годом спустя он снова возник в полицейских отчетах в связи с нападением на женщину на глухой улочке города Боу. Описывая по просьбе городских властей свои перепитые страхи, миссис Джейн Олсон сообщила, что бандит выглядел как некая расплывчатая фигура с горящими, как угли, глазами. Те же самые невероятные черты уподоблялись снова и снова при встречах со скачущей жутью в Южной Англии на протяжении 50-60-х годов. Газеты объявили Джека врагом общества номер один, а лорд-мэр Лондона назначил официальный розыск чудовища, предлагая внушительную сумму любому, кто сможет его схватить. Когда Джек начал появляться и в соседних графствах, местные жители организовали сторожевые отряды для ловли беса-скакуна. И даже сам престарелый герцог Веллингтонский однажды выехал на коне, присоединившись к охотникам.

Но все было напрасно. В 70-х годах военные принялись расставлять в Олдершоте ловушки, после того как появились сообщения о нападениях на часовых человека с горящими глазами и ледяными руками, который мог перепрыгнуть через стену в четырнадцать футов высотой. Когда военным удалось загнать беса в угол и выстрелить несколько раз в упор, тот нагло рассмеялся и усмешкой по воздуху, не оставив следов крови на том месте, где подвергся обстрелу. Через четыре месяца жители Ньюпорта снова загнали в угол и обстреляли призрачного ловкача, однако он опять скрылся без потерь, а через неделю объявился в городе Линкольне.

В 1877 году произошло последнее явление Попрыгунчика в эпоху королевы Виктории. Шли годы, память о нем постепенно стиралась, и люди уже начинали сомневаться, а был ли такой вообще. Однако самый впечатлительный из его спектаклей был еще впереди. После полудня 10 сентября 1904 года полиция Эвертенского округа Ливерпуля была потревожена сообщением, что некий странно одетый мужчина бегает по крышам домов. К тому времени, когда стражи порядка добрались до места события, там собралась порядочная толпа в несколько сот зевак, которые созерцали необычное представление по супергимнастике. Высоко над всеми разгуливал человек, никак не смущаемый силами гравитации, и, прыгая с крыши на крышу, покрывал одним махом футов тридцать. Проигнорировав поначалу строгие требования полицейских немедленно спуститься вниз, он в конце концов все же соскользнул на землю, приземлившись на четвереньки, а затем, перепрыгнув через дорогу, был таков.

Что можно сказать обо всем этом теперь, девяносто лет спустя? Было бы очень удобно заявить, что Джек-Попрыгунчик — порождение массовой истерии, разгоряченного воображения, да вот только количество очевидцев — особенно в сентябре 1904 года — не позволяет так просто отмахнуться от данного вопроса. Любители НЛО выдвигали гипотезы о внеземном происхождении Джека. На это, однако, можно возразить, что в описаниях инопланетян нет упоминаний об их необыкновенной прыгучести. Предположение о том, что Джек на самом деле бесплотный дух или существо из иных измерений, кажется более подходящим, хотя и здесь можно поспорить. По правде говоря, никаких удовлетворительных объяснений нет, и, вероятно, загадке суждено остаться неразрешенной, если, конечно, он не решит вернуться...

Смертоносные «сюрпризы» Гитлера

Ироническую улыбку вызывает у многих утверждение о том, что будто бы накануне краха третьего рейха немецкие астронавты вышли в ближний космос. Это кажется просто невероятным!

ДО СИХ ПОР СЧИТАЛОСЬ, ЧТО ГИТЛЕРОВСКАЯ ГЕРМАНИЯ РАСПОЛАГАЛА ТОЛЬКО БЕСПИЛОТНЫМИ РАКЕТАМИ ФАУ-1 И ФАУ-2 — ИХ БЫЛО ПРОИЗВЕДЕНО В ХОДЕ ВОЙНЫ СООТВЕТСТВЕННО 23 И 12 ТЫСЯЧ. ОНИ СОТНЯМИ ЛЕТЕЛИ НА ЛОНДОН, ВЫЗЫВАЯ РАЗРУШЕНИЯ, ПОЖАРЫ И УЖАС У АНГЛИЧАН. НО ВОТ ОТКРЫВАЮТСЯ НОВЫЕ АРХИВЫ, И ОКАЗЫВАЕТСЯ, ЧТО У ГИТЛЕРА БЫЛИ ПРИГОТОВЛЕНЫ ДЛЯ СОЮЗНИКОВ СМЕРТОНОСНЫЕ «СЮРПРИЗЫ», КОТОРЫЕ ПРОСТО НЕ УСПЕЛИ УСОВЕРШЕНСТВОВАТЬ.

В ночь на 30 ноября 1944 года подлодка германских ВМС высадила на побережье Соединенных Штатов специальную разведгруппу «Эльстер». Американцы поторопились: их береговая охрана настолько активно повела охоту на незваных гостей, что через несколько минут последний из высадившихся, что-то прохрипев, отдал богу душу. Агенты ФБР переворошили багаж — ничего интересного: бесшумные пистолеты, ампулы с цианистым калием, патроны... К счастью, один из присутствовавших при осмотре места происшествия сотрудников контрразведки обратил внимание, что в непромокаемых мешках старшего группы и радиста содержались предметы более чем интересные, ранее не встречавшиеся в снаряжении шпионских и диверсионных групп немцев.

В водонепроницаемых мешочках находились бриллианты на значительную сумму. А особо упакованный таинственный ящик оказался рацией неизвестного американцам образца. Специалисты проверили аппарат. И были поражены. Он оказался радиомаяком с радиусом действия свыше 5 тыс. км. После этого береговая охрана начала службу в усиленном режиме: немцы явно что-то готовили...

А в это время на главной ракетной базе в Пенемюнде под личным контролем генерального конструктора рейха Вернера фон Брауна завершалась в обстановке повышенной секретности сборка снаряда-колосса. Двухступенчатая ракета «Америка-А 9-10» имела в длину 29 метров при максимальном диаметре 3,5 метра и оперением общей площадью 12 метров. Радиус ее действия составлял 5 тыс. км, именно столько требовалось, чтобы достичь Нью-Йорка. А разведгруппа «Эльстер» должна была, натурализовавшись в Америке и действуя подкупом, установить на крыше небоскреба маяк самонаведения — именно тот ящик, который обнаружили американцы при ликвидации группы.

Рядом с первой ракетой монтировали вторую. Одна из них должна была произвести испытательный полет в Гренландию, другая — навести панику среди американцев: основная (боевая) ракета снабжалась мощной боеголовкой — 350 кг нитроглицериновой взрывчатки. Одна из ракет — «гренландская» — готовилась к беспилотному старту. На второй предполагалось отправить в Америку астронавта-смертника. Группа таких пилотов начала подготовку еще в 1943 году в центре главного диверсанта Германии Отто Скорцени.

И вот первый старт... На нем присутствует среди других камикадзе один из наиболее верных кандидатов в пилоты «Америки» — штурмбанфюрер СС Рудольф Магнус Шредер.

В космический отряд Гитлера он пришел из люфтваффе, одним из первых освоил реактивные истребители «Ме-262» и «Ме-269».

Испытание оказалось неудачным. Ракета ушла со стартового комплекса, набрала небольшую высоту и тут же взорвалась над Пенемюнде. На Шредера старт произвел самое удручающее впечатление. В найденных после его смерти дневниках была такая запись: «Это ужасно, это настоящий ад. И счастье в одном — этот монстр летел без боеголовки».

Спустя меньше месяца Шредеру суждено было испытать этот ад изнутри, с борта второй ракеты. Фон Браун считал, что неудача первого пуска учтена и теперь можно «хорошенько пугнуть Америку». Бессмысленность полета (даже в случае его успеха) была очевидна. Ни одной разведгруппе немцев с маяками наведения не удалось больше прорваться через плотную цепь американских береговых патрулей. Пилот должен был лететь вслепую, полагаясь на оптику, которой он, предполагалось, воспользуется при подлете к США.

24 января 1945 года... Рудольф Шредер занимает место в крохотной капсуле-корабле «Америка». Он нервничает и слушает последние наставления фон Брауна невнимательно... Старт... Первые 10 секунд полета проходят нормально. И тут, судя по всему, окончательно сдают нервы у Шредера.

— Она сгорит, — в ужасе кричит он в ларингофон. — Она сгорит! Мой фюрер, я умираю...

Как ни пытались с командного пункта вызвать пилота на связь, он больше не ответил. Очевидно, гитлеровский ас раскусил ампулу с цианистым калием, которым его снабдили на крайний случай — чтобы не мучался при возможном возгорании корабля.

Ракета, как ни странно, продолжала полет благополучно, ориентированная в пространстве стартовым комплексом. Она вышла в ближайший космос, развила необходимую для преодоления Атлантики скорость. И горе было бы какому-то из американских городов, не покончи астронавт с собой.

Однако в беспилотном режиме «Америка-А 9-10» все далее уклонялась от курса. Предположительно, она затонула... так и не взорвавшись, где-то в Атлантическом океане: детонирующее устройство должен был привести в действие пилот, без его срабатывания 350 кг взрывчатки превратились в мертвый груз.

Можно только представить, каким боком повернулись бы человечеству нацистские эксперименты, окажись гитлеровцы оперативнее?

Александр БОГАТИКОВ
г. Симферополь

Когда умер, я понял...

Рассуждение о проявлениях иных сил

В Упанишадах — философской части древнеиндийских Вед — выражено мнение о бессмертности души. В Катха-Упанишаде читаем: «Не рождается и не умирает знающий атман (душа), он не происходит ни от кого и не становится никем. Нерожденный, постоянный, вечный, изначальный, он не гибнет, когда погибает тело». Величественную картину жизни души развертывает Платон в диалоге «Федон», рассказывающем о последнем перед казнью дне великого мудреца Сократа. «Я полон радостной надежды, — говорит Сократ, — что умерших ждет некое будущее и что оно, как гласят и старинные предания, неизмеримо лучше для добрых, чем для дурных». Сидя в тюрьме, окруженный пришедшими попрощаться учениками, Сократ рассказывает им о том, что души умерших существуют в каком-то месте, откуда они вновь возвращаются к жизни. Души людей, до того как им довелось оказаться в человеческом образе, находились вне тела и уже тогда обладали разумом. После смерти душа живет: ведь ей предстоит родиться снова.

Когда к человеку подступает смерть, то тленная его часть, по-видимому, умирает, а бессмертная отходит целой и невредимой, сторонясь смерти. Известно множество фактов, подойти к объяснению которых можно только в том случае, если согласиться с древними индусами, Сократом, Платоном и другими мыслителями древности и нового времени, признававшими способность души существовать вне тела. Сведения такого рода приводит в своей книге «Ошибка Ромео» американский биолог Л. Уотсон.

21 сентября 1774 г. священник Альфонсо де Лигуори готовился отслужить мессу в Ареццо, когда его охватил глубокий сон. Очнувшись через 2 часа, он сообщил, что только что вернулся из Рима, где был свидетелем смерти папы Климента. Окружающие решили, что Лигуори рассказал свой сон. Но через 4 дня пришло известие о смерти папы, причем оказалось, что многие видели Альфонсо в Риме и говорили с ним, так как он распоряжался молебном на исход души Климента.

В 1959 г. Фридрих Юргенсон записывал пение шведского зяблика в лесу около Стокгольма и обнаружил, что на пленку записались побочные звуки, напоминающие человеческий голос. Решив, что магнитофон испортился, Юргенсон отнес его в ремонт, а через некоторое время снова отправился с ним в лес. «Прослушивая запись, — вспоминает он, — я сначала услышал щебетание птиц, затем наступила тишина. И вдруг раздался женский голос из ниоткуда, говорящий по-немецки: «Фидель, мой маленький Фидель, ты слышишь меня?» Казалось, эти слова стоили ему огромных усилий, в нем слышалась тревога. Но у меня, — продолжал Юргенсон, — не возникло ни малейшего сомнения в том, что это был голос моей покойной матери, умершей четыре года назад. Так это началось».

В течение нескольких лет Юргенсон упорно пытался записать другие голоса, и ему удалось зафиксировать звуки, которые, как он считает, принадлежат не только его давно умершим друзьям и близким родственникам, но и Гитлеру, Геррингу. Чтобы исключить возможность случайного приема радиоволн, Юргенсон с 1964 г. начал сотрудничать с физиком Ф. Каргером из Института Макса Планка в Мюнхене. Каргер подтвердил, что голоса на пленке существуют и записываются даже тогда, когда принимаются все меры по экранированию помех. Голоса записали также сотни независимых исследователей. Явление это имеет два разных объяснения. С одной точки зрения, голоса принадлежат мертвым, это их сообщения. Подсчитано, что голоса говорят на пяти или шести языках, они пользуются сокращенным телеграфным стилем, часто нарушают грамматические правила, и что им вообще очень трудно говорить.

Другая точка зрения такова: голоса, возможно, возникают вследствие электронных импульсов, посылаемых подсознанием присутствующих. Первоначально эта гипотеза была отвергнута на том основании, что мозг не может посылать подобных сигналов, однако теперь, когда открыто существование контролируемого психокинеза, нельзя оставаться догматиками. Анализ феномена голосов показывает, что эмоционально увлеченные люди достигают в записях самого большого успеха, причем в одинаковой степени и горячо верящие в потусторонние голоса, и упрямые скептики. Сами послания часто соответствуют личности получателя. Один дотошный исследователь теперь не получает никаких других сообщений кроме «Убирайся!» и «Прекрати записывать!» Эта связь между изучаемыми явлениями и присутствующими при записях людьми заслуживает особого внимания. Чтобы записать не слышные никому из присутствующих голоса, пленка должна пройти через магнитофон. На неподвижной пленке никогда не обнаруживали ничего примечательного, а сам магнитофон, помещенный в пустую комнату или защищенное экраном помещение, спокойно крутясь, не записывал никаких голосов. Рядом с ним должны находиться люди, а их присутствие не исключает возможности бессознательного участия.

«Чем больше я гляжу на всевозможные проявления иных сил, — пишет Л. Уотсон, — видны ли они или слышны, или воспринимаются как-нибудь иначе, тем больше я убеждаюсь, что все это происходит не в пустоте. Я уверен, что без присутствия живого организма призраки не могут являться. Без него они даже не могли бы существовать. Без живых нет мертвых», — заключает Л. Уотсон. Однако ученые изменили бы себе, если бы не пытались создать теории, объясняющие или хотя бы приближающие объяснение удивительных фактов, указывающих на возможность автономного существования «духовного тела» человека. Психолог Стен Гуч оттолкнулся от гипотезы Фрейда о том, что в основе личности лежат две противоположные силы: сознательное «Я» и подсознательное «Оно». С. Гуч уверен, что «Я» и «Оно» имеют физическую

(Окончание на стр. 10)

ПРИНЦЕССА-ПРОРОЧИЦА

По отзывам знавших ее людей, принцесса княжества Монако, она же голливудская кинозвезда, Грейс Келли обладала способностями ясновидящей и предчувствовала свою собственную смерть. В 1980 году, за два года до гибели в автомобильной катастрофе, принцесса посетила Институт парапсихологии в Северной Каролине, где ее в течение шести часов опрашивали несколько экспертов. Этот визит долго держался в тайне. «Нас интересовали способности Грейс в области внечувственного восприятия, — говорит Р. Нолл, видный американский специалист по паранормальным явлениям, — и она не обманула наших ожиданий». Большего он не сообщил, но другие сотрудники признались, что она стопроцентно угадывала лошадей в забегах (по компьютеру), четко видела перед собой какое-либо стихийное бедствие или смерть известного ей человека — и это вскоре происходило. А когда у нее родились дети, она чувствовала боль в тех местах, которые они ушибали.

Но самый поразительный факт — предчувствие ее собственной гибели. Последние два года она часто говорила, что дни ее сочтены. «Я скоро умру, и случится это в Монако». И еще она говорила: «Я не сомневаюсь в том, что наш мир — лишь внешняя оболочка другой, высшей реальности, в которую каждый из нас возвращается после смерти».

ЛАСКА ПОКОЙНОЙ СТАРУШКИ

В маленькой квартире под самой крышей на Шепмангатан в Гамластан, Турция, жила старая женщина, которая очень любила соседскую кошку Стикс. И вот женщина умерла и ее увезли. В день ее смерти соседка пошла на чердак, где были подобные помещения. И перед ней предстала странная картина: в полосе света стояла кошка, и ее гладили две невидимые руки, приминая шерсть... Внезапно кошка взлетела и повисла в воздухе. Расположение ее тела было характерно — будто кто-то держал ее на весу и чесал за ухом. Так продолжалось с минуту, потом она опустилась на пол и быстренько убежала.

Такие рассказы заносятся на отдельные карточки и помещаются в картотеке Музея народной памяти северных стран в Стокгольме.

БЕССОННИЦА ДЛИНОЮ... В 30 ЛЕТ

54-летняя жительница вьетнамского города Хошимин Ти Ле Хан чувствовала себя отвратительно, когда в 1965 году после родов, несмотря на снотворное, психотерапию и гипнозона никак не могла заснуть. И не несколько ночей, а... более 30 лет. Врачи ничего не могут понять и решить относительно феномена этого редчайшего явления. Ти Ле Хан тоже ничего не понимала, долго мучилась, дважды пыталась покончить с собой. А потом, как говорится, плюнула на переживания и решила по ночам, когда все тихо и спокойно, просто заниматься домашними работами.

D-10
№3(41)
1997 год

Когда умер, я понял...

(Окончание. Начало на стр. 9)

реальность и существуют как независимые наделенные самосознанием сущности в разных частях нервной системы. Подсознание предположительно локализуется в мозжечке.

Барьер между частями мозга, заведующими «Я» и «Оно», прочен и необходим. При этом не исключено, что спириты, медиумы — это люди, у которых барьеры между двумя частями сознания легче преодолеть. Опытный медиум умеет сознательно контролировать эти пропускные ворота, однако есть много людей, которые не имеют власти над входом и выходом и напоминают шизофреников. По мнению Л. Уотсона, многое из того, что происходит с медиумами в состоянии одержимости, является результатом вторжений их собственного подсознания в сознание.

Но существуют факты, которые нельзя объяснить иначе, чем временным или постоянным вселением сознания одного человека в сознание другого.

Мэри Рофф умерла в июле 1865 г. в возрасте 18 лет. Это была странная девочка, подверженная эпилептическим припадкам, умевшая читать книги с завязанными глазами и письма в запечатанных конвертах. За 14 месяцев до кончины Мэри в том же городе родилась другая девочка, Люранси Веннум. Первые 13 лет своей жизни она ничем не отличалась от сверстниц, но затем с ней стали происходить странные вещи. Сначала она погрузилась в кататептическое состояние — временами возникающее оцепенение с потерей сознания и чувствительности, что продолжалось 5 лет, затем стала впадать в трансы с видениями «ангелов» и «духов». Ее сочли безумной и передали под наблюдение психиатра. Тот установил, что она была одержима двумя разными личностями одновременно: злобной колдуньей и юношей-самоубийцей. Под гипнозом удалось установить собственную личность Люранси, и она объяснила, что единственный способ ей помочь — позволить вселиться в нее ангелу по имени Мэри Рофф. После этого Люранси словно превратилась в Мэри, ей разрешили жить в семье Рофф. Она была счастлива, все и всех в доме узнавала, вспоминала тысячи подробностей из жизни Мэри, находила вещи, ею спрятанные когда-то. Это состояние продолжалось 3 месяца и 10 дней, после чего внезапно Люранси очнулась и вернулась в свою семью, которую снова узнала. Вновь обретя собственную личность, она ничего не помнила о прошедших ста днях и более никогда не испытывала болезненных состояний. Ранее семьи Рофф и Веннум не были знакомы, поэтому Люранси не могла обычным путем что-то узнать о жизни Мэри.

Эта женщина, умирая, сделала три легких выдоха; на фотографии, отражающей этот последний момент, видны три сияющих шара, висящих над ее телом

В 1927 г. психиатр из Блэкпула Фредерик Вуд обратил внимание на местную девочку, которая стала употреблять в речи слова на неизвестном языке. Эта девочка по имени Розмари сказала, что имеет контакт с женщиной, жившей в Египте в правление фараона Аменхотепа III, то есть более трех тысяч лет тому назад. Дух назвал свое имя и сообщил, что является женой фараона и может говорить с Розмари на древнем языке, потому что сама Розмари была молодой сирийской рабыней, храмовой танцовщицей, которую царица взяла к себе в прислужницы, затем обе они утонули в Ниле, спасаясь бегством от гнева жрецов. Как бы то ни было, но Розмари действительно говорила на древнеегипетском языке. Вуд записал от нее в транскрипции пять тысяч фраз и коротких предложений и послал для перевода египтологу Говарду Халму. Никто на земле не знает сейчас, как звучала речь на древнеегипетском языке. Иероглифы, которыми он записывался, обозначают только согласные звуки, кроме звука «и». Когда в словах, сказанных Розмари, пропустили все гласные, Халм без труда перевел весь текст. Он был убежден, что перед ним действительно чудом оживший древнеегипетский язык. Было высказано предположение, не могла ли Розмари где-то выучить иероглифы и придумать к ним недостающие гласные; но девочка дала шестьдесят шесть правильных осмысленных ответов на все заготовленные заранее неожиданные вопросы, а их было двенадцать, и подготовил их Халм за двадцать часов упорного труда, поскольку даже крупные специалисты не могут свободно изъясняться по-древнеегипетски из-за сложной дешифровки каждого слова. В папирусах времен Аменхотепа III не нашлось следов упоминаний о какой-либо похожей истории, случившейся с женой фараона и ее рабыней. Но это не имеет значения, поскольку очевиден факт продолжения существования через огромный промежуток времени.

Предполагаемый психобиологический механизм, управляющий подобными явлениями, Л. Уотсон описывает так.

Каждый живой организм создает вокруг себя жизненное поле, которое реально в физическом смысле и может быть измерено в лабораторных условиях. Это жизненное поле исчезает в момент клинической смерти.

Каждое тело также имеет биоплазменного двойника, который не столь реален физически, и его нелегко измерить. Биоплазменный двойник принимает приблизительно те же формы, что и тело, и имеет некоторое отношение к контролю и организации жизненных функций. Его существование вытекает из опыта иглоукалывания и может обнаружиться с помощью специальной техники. Биоплазменный двойник не исчезает в момент клинической смерти. Следующая цепь рассуждений является гипотезой Л. Уотсона. Биоплазменное, или эфирное тело живого человека может обособляться, отрываться от физического тела, такие явления воспринимаются экстрасенсами, а в особых условиях и обычными людьми.

Эфирное тело, или биоплазма умершего человека, со временем подвергается разрушению, но способна, очевидно, поддержать свое существование, подключившись к энергии какого-то живого тела. Этим, вероятно, можно объяснить превращение на срок в сто дней личности Люранси Веннум в личность Мэри Рофф, а также внедрение каких-то элементов эфирного тела сирийской рабыни времен фараонов в сознание девочки Розмари, описанное Фредериком Вудом.

Если можно убедительно доказать, что живущий в настоящее время человек обладает информацией или умением, которые относятся к прошлому и которыми не обладает никто из его современников, тогда следует заключить, что они получены от пережившего то время существа. И не столь важно, в результате чего явление возникло: «одержимости» биоплазменным двойником другого человека или полным перевоплощением.

Возможно, бесплотные биоплазменные поля способны слегка касаться живого тел, чтобы получить дополнительное количество энергии, позволяющее им немного продержаться. Создается впечатление, что они обречены на подобное существование, иначе попытались бы вселиться в чье-либо более устойчивое тело навсегда или перевоплотиться в достаточно восприимчивое оплодотворенное яйцо.

Разумно также предположить, что продлевающий жизнь заряд энергии должен исходить от живого тела того же биологического вида, однако отчаявшееся биоплазменное существо может ухитриться получить некоторое подкрепление от других подходящих теплокровных млекопитающих. В эту концепцию вписываются традиционные представления о вампирах — это биоплазмы, когда-то принадлежавшие безнравственным людям. А оборотни — такие биоплазмы, которые были вынуждены из-за отсутствия человеческого тела воспользоваться телом животного. Все эти предположения не выходят за рамки гипотезы, согласно которой бесплотные биоплазменные поля после клинической смерти постепенно энергетически истощаются и исчезают либо находят какой-либо способ более длительного выживания. «Я полагаю, — пишет Л. Уотсон, — что двойственная природа живых тел, разъединение их составных частей, выживание одной части без другой и новое сочетание этих частей после разделения во времени или в пространстве — все это вполне возможно с биологической точки зрения».

№3(41)
1997 год

В состоянии гипнотического сна Кейс вылечил 15000 больных

КАК СВИДЕТЕЛЬСТВУЮТ СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ, МЫ, ЗАУРЯДНЫЕ ЛЮДИ, НЕ ИМЕЕМ ЕДИНОГО МНЕНИЯ ОТНОСИТЕЛЬНО ЭКСТРАСЕНСОВ И ЯСНОВИДЯЩИХ. ОДНИ НЕ ТОЛЬКО ВЕРЯТ ИМ, НО И В ОПРЕДЕЛЕННЫЕ МОМЕНТЫ ЖИЗНИ ПОЛЬЗУЮТСЯ ИХ УСЛУГАМИ. ДРУГИЕ ЖЕ, НАОБОРОТ, КАТЕГОРИЧЕСКИ ОТВЕРГАЮТ РАЗНУЮ «ЧЕРТОВЩИНУ». ОДНАКО ОРГАНЫ ВЛАСТИ ВСЕХ ГОСУДАРСТВ, В ТОМ ЧИСЛЕ И ГОСУДАРСТВА «ВОИНСТВЕННОГО АТЕИЗМА» — СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ВЫДЕЛЯЛИ БОЛЬШИЕ ДЕНЬГИ НА ИЗУЧЕНИЕ ЭТИХ ФЕНОМЕНОВ. НАПРИМЕР, С 1958 ГОДА В АМЕРИКЕ ШИРОКО ФИНАНСИРУЮТСЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПРОГРАММЫ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ПРОБЛЕМАМ ЯСНОВИДЕНИЯ. В ЧАСТНОСТИ, РЕЧЬ ИДЕТ ОБ УСЛУГАХ, КОТОРЫЕ МОГУТ ПРЕДОСТАВИТЬ ВОЕННОМУ ВЕДОМСТВУ СПОСОБНЫЕ К ТЕЛЕПАТИИ И ЯСНОВИДЕНИЮ ЛЮДИ.

САМЫМ НЕОБЫКНОВЕННЫМ И ЗАГАДОЧНЫМ ЯВЛЕНИЕМ УЖЕ МНОГО ЛЕТ ОСТАЕТСЯ ВЛАДЕЛЕЦ МАЛЕНЬКОГО ФОТОМАГАЗИНА ЭДГАР КЕЙС, КОТОРЫЙ СКОНЧАЛСЯ 5 ЯНВАРЯ 1945 ГОДА, ТАК И НЕ ПОСТИГНУВ ТАЙНУ, КОТОРАЯ СОПРОВОЖДАЛА ЕГО В ТЕЧЕНИЕ ВСЕЙ ЖИЗНИ.

Маленький Эдгар был очень болен. Сельский врач наклонился к его изголовью в раздумии. Ребенка никак не удавалось привести в сознание. Вдруг все услышали ясный и спокойный голос мальчика, хотя он, безусловно, спал: «Я вам скажу, что со мной. Меня ударили бейсбольным мячом по хребту. Нужно сделать специальную примочку и приложить ее к основанию шеи».

Тем же голосом продиктовал список растений, необходимых для лечения. «Поспешите, иначе будет поражен мозг».

Потрясенные родители и врач на всякий случай послушались его. К вечеру лихорадка прошла. На следующий день Эдгар был здоровый и свежий. Он ничего не помнил. Он не знал и полюбил тех растений, которые назвал накануне. Так началась одна из самых удивительных историй в медицине. Кейс, сельский парень из Кентукки, малообразованный, не всегда желающий использовать свой дар и очень опечаленный, что он — «не такой, как все», лечил и вылечивал, пребывая в состоянии гипнотического сна, около пятнадцати тысяч больных, и это было надлежащим образом засвидетельствовано.

Его друг детства Ал Лейн и невеста Гертруда использовали все свое влияние, чтобы убедить его в том, что он не имеет права зарывать свой талант, отказывая в помощи страждущим.

Кейс согласился дать себя усыпить, чтобы продиагностировать слабого и вечно больного Ала Лейна. Он подробно описал его заболевание, но когда проснулся, стал причитать: «Ведь я не знаю и половины слов, записанных тобой! Не употребляй этих лекарств — это опасно! Я в этом ничего не понимаю, это какая-то магия!»

Он отказался видеться с Алом, закрывшись в своем магазине. Спустя восемь дней Ал выбил его дверь — он никогда не чувствовал себя так хорошо, как на тот момент.

В городке был ажиотаж, каждый требовал консультации. «Я не буду лечить людей только потому, что я разговариваю во время сна», — утверждал Кейс. В конце концов он согласился. При условии, что он не будет видеть пациента и на сеансе будут присутствовать врачи, а также, что он не получит ни копейки, ни самого маленького подарка. Диагноз и рецепты, продиктованные в состоянии гипноза, были настолько точны и эффективны, что врачи убедились: это необычайно образованный их коллега, который маскируется под знахаря.

Американская генеральная ассоциация врачей признала способности Кейса и официально разрешила ему «давать психические консультации». Он ограничивался двумя сеансами в день, хотя совсем не уставал. Просто хотел оставаться фотографом. И совсем не стремился обрести какие-либо познания в медицине. Он ничего не читал, оставался простым парнем с аттестатом сельской школы и продолжал возмущаться своими удивительными способностями. Однако в тот момент, когда решил отказаться от своих сеансов, он оглох.

Американский железнодорожный магнат Джемс К. Эндрюс приехал к нему на консультацию. Кейс прописал ему серию лекарств, в том числе и мускатно-шалфейную воду, которую тот никак не мог раздобыть. Эндрюс безрезультатно публиковал объявления в медицинских журналах. Во время следующего сеанса Кейс продиктовал ее состав, очень хитромудрый. Наконец, Эндрюс получил ответ из Парижа от молодой женщины-врача. Оказалось, состав воды абсолютно идентичный мускатно-шалфейной воде, созданной ее отцом, которой тот перестал пользоваться пятьдесят лет назад.

Кейс женился. Однажды его восьмилетний сын Хьюс Линн, играя со спичками, подорвал запас магнезии. Специалисты предсказали ему в скором будущем полную слепоту и предложили удалить один глаз. С ужасом Кейс начал новый сеанс. Во сне он отказался от операции и назначил двухнедельный курс примочек таниновой кислоты. Врачи посчитали это безумием. Однако Кейс, разрываясь от тяжелых противоречий, все же не посмел ослушаться своих голосов. Спустя шестнадцать дней Хьюс Линн выздоровел.

Во время одного сеанса Кейс прописал лекарство «кодирон» и указал адрес лаборатории в Чикаго. Туда позвонили. «Откуда вы знаете? Препарат еще не запущен в продажу. Мы только что уточнили его формулу и придумали название!»

Когда во время сна Кейса спросили, каким образом он действует, он заявил (как всегда, ничего не помня после пробуждения), что он может вступить в контакт с любым человеческим мозгом и использовать информацию для диагноза и лечения предложенных ему случаев. Наверное, это был особый разум, который пробуждался в Кейсе и использовал все познания человечества, как используют библиотеку, но молниеносно, со скоростью света или электромагнитных волн.

И все же невозможно каким-либо образом объяснить феномен Эдгара Кейса. Единственное, что нам известно, — это то, что фотограф из маленького городка, который не отличался ни любознательностью, ни культурой, мог при желании пребывать в состоянии, в котором его ум функционировал, как ум гениального врача, или, точнее, как умы всех врачей мира вместе.

Пораженный неизлечимой болезнью, о которой знал только он, Кейс умер в день и час, определенные им же раньше. «В пять часов вечера я буду излечен окончательно...» Излечен от того, чтобы быть «чем-то другим».

ЗЛОВЕЩИЙ БРИЛЛИАНТ

Миссис Эвелин Маклин, наследница бриллианта Хоупа, была обнаружена мертвой в своем доме в пригороде Далласа, Техас. Вскрытие не показало никаких следов насилия.

24-летняя миссис Маклин жила одна, незаметно и скромно. Она была внучкой миссис Эвелин Уолш Маклин, владелицы бриллианта, за который шестьдесят лет назад та заплатила сорок тысяч долларов. В 1947 году, перед самой смертью, она завещала бриллиант своим шестерым внучкам, но каким-то образом бриллиант был куплен посредником в 1949 году, который передал его Смитсоновскому институту в Вашингтоне. Внучкам даже не разрешили к нему прикоснуться.

Впервые бриллиант Хоупа появился в Лондоне в 1812 году, а название получил по имени лондонского банкира Генри Томаса Хоупа, который приобрел его в 1830 году. Говорили, что камень в 44,5 карата был в свое время извлечен из лба индуистского идола и попал в руки французского путешественника, позднее разорванного на куски сворой бешеных собак. Людовик XIV преподнес бриллиант в знак своего расположения мадам де Монтеспан, и она вскоре попала в немилость. Людовик XVI вручил его Марии-Антуанетте, и когда в 1793 году она была вместе с королем казнена, бриллиант временно исчез из поля зрения. Что касается миссис Эвелин Уолш Маклин, то и она получила свою порцию несчастий. Ее первый сын погиб в автомобильной катастрофе, муж кончил дни в психиатрической лечебнице, а дочь скончалась, приняв сильную дозу снотворного в 1946 году.

Владельцами камня за шестнадцать лет до его приобретения миос Маклин были: Жан Кола (покончил жизнь самоубийством), князь Иван Кандовицкий (убит), султан Абдулла Хамид из Турции (свергнут), а также его задушенная любовница и, наконец, некий Симон Монтадирес, чей экипаж упал в пропасть, когда лошади понесли. Погиб не только он, но и жена с ребенком.

НЕВЕДОМАЯ СИЛА

В свое время Академией наук Азербайджана проводились экспедиции по изучению загадочного феномена, издавна известного жителям Ханварского района. Вот как описывают его очевидцы. В пяти километрах от райцентра Ханвар, что на западе Азербайджана, на пути к озеру Гель-Гель, дорога идет вниз. Здесь для проведения эксперимента поставили машину. Двигатель включен, рычаги переключения передач — на нейтрале, ручной тормоз отпущен, шофер снимает ногу с ножного. И тут стоящая на спуске машина постепенно идет... наверх. То же самое произошло и со вторым автомобилем. Попытки остановить машину руками оказались тщетными: какая-то неведомая сила тащила ее вверх. Попробовали еще один тест — вылили на дорогу ведро воды. Жидкость, как и автомобиль, потекла вверх.

НЛО под килем корабля

Мне, как и многим другим ученым, довелось видеть краткочечный документальный фильм, отснятый американским астронавтом Эдвином Олдрином во время нахождения «Аполлона» на околоземной орбите. Две громадные светящиеся сферы, меняющие свое положение и временами стыкующиеся, испуская при этом длинные огненные шлейфы, не опознаны никем до сих пор, хотя сделанные с кадра фотографии обошли страницы всех крупных журналов земного шара. А что сказать о фотоснимке, выполненном в космосе астронавтом Джеймсом Мак-Дивиттом? В пояснении к снимку, на котором изображено непонятное, но явно искусственного происхождения космическое тело со светящимися иллюминаторами, Мак-Дивитт сообщает: «Я видел то, что называется неопознанным летающим объектом — НЛО. Это не означает, что я видел именно инопланетный корабль. Но это не означает также, что виденное мною не может быть этим кораблем».

Я хочу привести некоторые примеры появления НЛО в водах океанов. Пару лет назад я опубликовал книгу «20 метров под килем корабля», где описывал уникальный случай, произошедший с английским научно-исследовательским судном «Грин Уорлд» в Индийском океане, в 300 милях от берегов Индии. Около полуночи, когда судно лежало в дрейфе, команду разбудил крик вахтенного: «Скорее, скорее, все на палубу! Они всплывают возле нас!». Выскочившие на палубу люди с ужасом и недоумением увидели, как в непосредственной близости от корабля стали всплывать из глубины огромные, до 200 метров в диаметре, световые кольца. Судовой эхолот зафиксировал в толще воды, примерно в 20 метрах под килем корабля, наличие какого-то громадного объекта. Затем световой круг разделился на восемь секторов с радиусами, вращавшимися против часовой стрелки. Через некоторое время все исчезло, а команда осталась на палубе, объятая страхом и неведением относительно происшедшего.

Имеются многие документальные подтверждения тому, что гидроакустики подводных лодок не раз сообщали о странных «объектах», которые на протяжении целых часов сохраняли неизменное положение относительно маневрирующих подводных лодок. Совместное плавание — повороты, перемена скорости и глубины — выполнялось с изумительной четкостью и синхронностью! Зафиксированы фантастические скорости «невидимок», многократно превышающие достигнутый современным судостроением предел.

Я хочу привести пример, когда в октябре 1977 года над русской плавучей базой Северного флота «Волга» девять НЛО устроили настоящий хоровод, который длился около 20 минут, вызвав испуг у личного состава базы. В течение этого времени радисты совершенно безрезультатно пытались передать на главную базу донесение о случившемся. Радиосвязь не работала ни на передачу, ни на прием. Восстановилась она только после исчезновения НЛО, но момент был упущен, и вызванный самолет-разведчик появился только спустя час.

Мировая пресса не раз извещала о встречах ледоколов с НЛО. Совсем недавно вблизи ледокола «Винд», совершавшего плавание в высоких широтах, был пробит многометровый арктический лед, и НЛО серебряной пулей исчез в воздухе.

Нам, американским уфологам, несмотря на огромные усилия и поддержку зарубежных коллег, пока все же не удалось выявить подводную «базу» НЛО, хотя мы уверены в том, что она существует. Но случаи, когда вылетающий из-под воды объект через мгновения превращался в объект атмосферный, затем в стратосферный и наконец, в космический, зафиксированы не раз.

Например, в минувшем году интересный случай был зарегистрирован командиром американского крейсера, несшего боевое патрулирование в Средиземном море. Около полуночи команда была разбужена сильным гулом, доносившимся из глубины 280 метров, затем на судне началась вибрация. Спустя десять минут из-под воды с ослепительной вспышкой света вылетело сигарообразное тело около тридцати метров длиной и мгновение спустя исчезло в космосе. Вместе с тем гидроакустики нагребой докладывали о наличии под водой вблизи корабля громадного, более двухсот метров в длину, неопознанного объекта. Командир приказал изменить курс, и вскоре объект «затерялся вдали. Что это было, мы можем сказать со 100-п центной гарантией, но не уверены, что корабль свидетелем запуска косм ского объекта с подвод базы.

Аналогичный случай п изошел в 1994 году вбл английских берегов. Х остановиться еще на та прикладном примере: с видцев, которые сним (вернее, пытаются сним НЛО с малого расстоя неизменно ждет разочаро ние при проявлении плен Сейчас нет ни одного ка НЛО, снятого с расстояни 100 метров, поскольку н просто не фиксируется пленке. Поэтому специали по фотоделу рекоменду тем, кто хочет снять НЛО, ставить выдержку не ме 1/8 сек. Используя этот вет, фотолюбители могут пытаться заснять НЛО ка близкого, так и с дальн расстояния, если та встреча состоится.

У. КРЕДДОК, профессо уфолог, астрофиз (Калифорния, США
Перевод с английско
А. ЕВТЕЕ

НЛО и фауна Земли

СРЕДИ САМЫХ РАЗЛИЧНЫХ ВОПРОСОВ, СВЯЗАННЫХ С НЛО, ДО СИХ ПОР ОСТАЕТСЯ ДОВОЛЬНО МАЛО ИЗУЧЕННОЙ ПРОБЛЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НЛО С ЖИВОТНЫМ МИРОМ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ.

Более или менее изучены реакции мелких беспозвоночных и микроорганизмов на местах посадок НЛО. Известны случаи угнетенного поведения домашних животных и птиц. Большой материал накоплен и по фактам опытов пилотов НЛО над рядом видов домашних животных, в частности, коров в США и Японии. В общем, диапазон — от беспокойства до трупов крупных представителей животного мира на Земле. Средние же по размерам представители фауны выпадают из нашего поля зрения. Да и непросто бывает выявить причину аномалии поведения и связать все с НЛО.

Мне хотелось бы поставить на обсуждение специалистов вопрос о следах встреч животных с НЛО. Из литературы известно, что НЛО может очень сильно воздействовать на людей и останавливать их при приближении. Но не все животные могут этому подчиняться и поэтому могут и погибать. Повидимому, наиболее часто так происходит с птицами, встречающимися с НЛО в полете, например, гуси достигают высоты до 9 километров при перелетах. Ведь на трупы птиц, особенно в море или на берегу, внимания особого не обращают, даже на обугленные. Так вот, на южном берегу Крыма за последние три года участились случаи наблюдения НЛО над акваторией Черного моря и их быстрых перемещений, а на берегу увеличилось количество именно обожженных (а не перемазанных мазутом) различных птиц. К сожалению, этого вопроса никто подробно еще не изучал, а здесь нужен мониторинг.

В истории зафиксированы случаи падения с небес «жареных» птиц, жуков и даже саранчи. Не исключено, что это тоже «работа» НЛО по курсу следования, хотя и побочная. Наверное, у моряков есть данные и по рыбам в зоне наблюдения НЛО над водой. Ведь на дне Черного моря эхолотами судов неоднократно уже фиксировались большие тарелкообразные и сигарообразные объекты, которые потом исчезали. Проблемы эти требуют внимания специалистов. Очень интересно, что при приближении НЛО начинают беспокоиться и проявлять аномальное поведение и рептилии (черепахи, ящерицы и змеи), совсем как перед землетрясением. Кстати, реагируют они на вектор магнитного поля, что установлено в Крыму. На чувствительность рептилий к НЛО нужно всем уфологам обратить особое внимание. Эти «живые индикаторы» могут и ученым пригодиться.

Недавно при исследовании биологических предвестников землетрясений выяснилось, что НЛО могут быть помехой сейсмомониторинга. Ведь аномальное поведение животных издавна используется как биопредвестник стихии. При сильных магнитных бурях с внезапным началом пресмыкающиеся тоже проявляют беспокойство. А тут еще может быть появление НЛО. Поэтому в Ялте сейчас работают магнитометры, которые фиксируют аномальные вариации геомагнитного поля. Их самописцы записывают и магнитные бури, и фиксируют появления НЛО даже тогда, когда животные молчат. Это всплески в десятки гамм (нанотесла). Так что, если бесятся животные, то приборы помогают различать — отчего: будет сильное землетрясение, началась магнитная буря или завис крупный НЛО. Живое реагирует на магнитное поле Земли, особенно на его резкие перепады. Это удалось установить, но ведь сигналы бывают разные. Так что будем наблюдать за животными и НЛО!

Рисунок Романа РОСИЦКОГО (Здоров

С. А. ШАРЫГИН
кандидат биологич. на
зав. музеем Никитско
ботанического сад
г. Ялта, Кры

D-13
№3(41)
1997 год

Предшественник Тунгусского метеорита

В 468 Г. ДО Н. Э. ЖИТЕЛИ МНОГИХ ОБЛАСТЕЙ БАЛКАНСКОГО ПОЛУОСТРОВА В ТЕЧЕНИЕ 75 ДНЕЙ ПОДРЯД НАБЛЮДАЛИ ОГРОМНОЕ НЕБЕСНОЕ ТЕЛО, НАПОМИНАВШЕЕ СВОИМИ ОЧЕРТАНИЯМИ ОГНЕННОЕ ОБЛАКО. ОНО ПОЯВИЛОСЬ В ЗАПАДНОЙ ЧАСТИ НЕБОСКЛОНА, ДВИГАЯСЬ ПО ЛОМАННОЙ ЛИНИИ. ОГНЕННЫЕ БРЫЗГИ РАССЫПАЛИСЬ В РАЗНЫЕ СТОРОНЫ ПОДОБНО ПАДАЮЩИМ ЗВЕЗДАМ.

Вследствие необычного происшествия в столицу греческой области Аттики — Афины, — откуда наиболее лучше можно было наблюдать этот природный феномен, приехал из малоазийского города Клазомен известный своей способностью проникать в тайны природных явлений философ Анаксагор. Рассчитав траекторию полета небесного тела, он предсказал, что оно упадет на севере Балканского полуострова.

И в самом деле, наконец, через 75 дней после появления на небосклоне жители полуострова Херсонес Фракийский, отделенного проливом Дарданеллы от малоазиатского побережья, услышали ужасающий нарастающий шум, а затем такой грохот и удар, как будто все небо обрушилось, и весь полуостров тряхнуло до самого основания.

Более того, землетрясение ощущалось даже в Афинах, находящихся от места падения небесного тела на расстоянии свыше 300 км. По силе удара падение вполне может быть сравнимо с ударной волной в результате падения загадочного Тунгусского метеорита в 1908 г., затронувшей площадь в 2 тысячи квадратных километров.

Но самое интересное, что в обоих случаях не было найдено гигантского метеорита (наподобие знаменитого аризонского, весом свыше 20 тонн), вызвавшего такую сильную ударную волну.

И если сейчас метеоритика склоняется к кометной версии «тунгусского дива», вероятно и «херсонесское» небесное тело принадлежит к взорвавшейся в воздухе (из-за резкого повышения температуры внутри замерзшего газопылевого ядра от трения о воздух в нижних слоях атмосферы по мере вращения и медленного падения) комете.

В пользу кометной версии «херсонесского феномена» свидетельствует следующее обстоятельство. Года минования первые, самые страшные мгновения космической катастрофы, толпы людей бросились к месту предполагаемого падения небесного тела, недалеко от речки Эгоспотамах. Все ожидали увидеть какую-нибудь раскаленную гору, но после долгих поисков обнаружили в глубокой яме закопченный камень величиной с мельничный жернов. Его вытащили и потом в течение сотен лет показывали путешественникам как святыню здешних мест (о чем упоминает в I веке нашей эры древнеримский ученый Плиний во втором томе своей «Естественной истории»).

Впрочем, учитывая, что по теории вероятности, столкновение самих комет с Землей крайне редки (по самым осторожным оценкам — раз в миллион лет), видимо следует признать, что в 468 г. до н. э. Земля столкнулась с остатком ядра кометы, что случается не так уж и редко. Например, в 1872 г. на планету обрушились осколки кометы Биелы, но вспыхнувшие от трения о воздух они так и не достигли поверхности, сгорев в плотных слоях атмосферы.

Но 2,5 тысячи лет назад точка зрения людей, не занимающихся астрономией, была иной. Одни считали, что «страшный ураган оторвал кусок скалы где-то в высоких горах и нес его по воздуху, вращая как волчок. Наконец сила ветра ослабла, уменьшились обороты вылуна, и он упал именно здесь», на Херсонесе Фракийском.

Другие понимали природу происшедшего ближе к истине: «То самое облако, которое мы видели на небе, вызвало сильный порыв ветра, унесшего глыбу с горных вершин на Херсонес» (кстати, по-гречески означающий «полуостров» и «Херсонесом Таврическим» греки называли полуостров Крым).

За разъяснениями споров афиняне обратились к Анаксагору, ради «наблюдения неба и на нем звезд, Луны и Солнца» отказавшегося от хлопотливого богатства и связанных с ним забот. То, что они услышали от первого философа Афин поразило их умы (за что впоследствии афиняне и прозвали Анаксагора «Ум пробуждающий»), а в греческой космологии совершило настоящий переворот: «Валун, упавший на Херсонес, и есть то огненное тело, которое мы столько дней видели на небе. Ведь все, что летает высоко над нами — звезды, Солнце и Луна — не что иное, как огромные камни. Блестят и светятся они по той простой причине, что, преодолевая сопротивление «эфира» (по-гречески «самый верхний слой атмосферы»), «они раскаляются». Что удерживает их на небе, не дает им упасть? — Силы, например, сила инерции, пронизывающая весь мир.

Временами, однако, возникают какие-то препятствия и потрясения. Тогда небесные тела покидают привычные дорожки и падают вниз. Но подобные глыбы редко достигают земли, обычно они тонут в бескрайних океанах».

То есть, за 1200 лет до Ньютона Анаксагор изложил законы небесной механики. В своем основном сочинении «О природе», знакомство с которым уже в конце V века до н. э. считалось обязательным для каждого образованного человека, Анаксагор писал, что: «Наш мир создали не боги, а Разум, приведший в движение хаотично перемешанную материю; тогда-то и началось разделение первородных элементов».

Тем самым, он за 2,5 тысячи лет предвосхитил нынешнюю концепцию развития Вселенной из некоего первоначального состояния неопределенности в результате Большого взрыва 15-20 млрд лет назад.

«Херсонесский камень» стал для Анаксагора отправным доказательством существования Солнца, как «глыбы, огненной насквозь и величиной больше Пелопоннеса» (полуострова, на котором находится Южная Греция); Млечного пути, как «отражения звезд»; комет, как «скопищ малых планет, испускающих пламя»; «падающих звезд» (метеоритов), как «небесных камней», «выбрасывающих искры при трении о воздух».

Опередивший современников в понимании «природы вещей», Анаксагор (на могиле которого была надпись «Тот, кто здесь погребен, перешел пределы познанья — Истину строя небес ведавший Анаксагор») доказывал, что «месяц (Луна) сияет отраженным солнечным светом, на нем находятся горы и равнины»; «затмения Луны вызывает Земля, заслоняющая ее от Солнца», а «затмения Солнца — Луна, заслоняющая его от Земли» (в 463 г. до н. э. такое солнечное затмение произошло, как и предсказывал заранее Анаксагор, за что афиняне воздали философу чуть ли не почести, как «герою», погречески «полубогу», вызвав зависть жрецов).

Но особенно потрясло набожный афинский люд, что «вихри, землетрясения, громы и молнии» — не проявление воли богов, а «лишь следствие движения и столкновения воздушных масс» («ветры возникают от того, что Солнце разряжает воздух; гром — это столкновение туч; молнии — трение туч; землетрясение есть обратное проникновение воздуха в недра Земли»), и что «живые существа рождаются» не по воле богов, а «от влаги, тепла и земнообразности» (от условий обитания в данной местности), «а уже потом друг от друга, самцы — от правой стороны матки, самки — от левой».

Этого утверждения жречество Афин никак не могло вынести и обвинило в 431 г. до н. э. Анаксагора (как впоследствии в 399 г. до н. э. Сократа) в «развращении умов» и «безбожии», за что тот и был приговорен к смерти (говорят, узнав об этом приговоре Анаксагор воскликнул: «Но ведь и мне и им (обвинителям) давно уже вынесла свой смертный приговор природа!»). Только вмешательство его ученика, Перикла, бывшего в то время «стратегом» (выборным лицом, обладающим широкими военными и политическими полномочиями в Афинах), спасло «Коперника античности» от участи Сократа.

Анаксагор чисто по-сократовски отреагировал на лицемерное замечание: «Ты лишился общества афинян». Он ответил: «Совсем наоборот, это их лишили меня».

Удалившись в изгнание, он поселился в г. Лампсак, на азиатском побережье пролива Дарданеллы, как раз напротив того места, где 37 лет назад упал «камень с неба», явившийся причиной взлета человеческой мысли среди «рабского состояния умов».

Сергей ПЕТРОВ

КРЫСЫ СТРАШНЕЕ БОМБ

К такому выводу пришли парижане через год после того, как в результате исчезновения 26000 мусорных урн с улиц французской столицы (эта мера была вызвана серией терактов с подкладыванием в урны взрывчатых устройств, совершенных предположительно алжирскими террористами) они оказались наводненными крысами. Как свидетельствуют эксперты, одна крыса-самка вида «чаттус почъедикус» способна за год произвести потомство в количестве 50 особей, а за два года — в количестве 1800.

ЗАНЕСУТ ЛИ АКУЛ В «КРАСНУЮ КНИГУ»?

Растущий спрос на жаркое из акульего мяса и суп из акульих плавников (акульи плавники содержат похожие на лапшу хрящи, которые китайские повара традиционно используют для придания наваристым супам особого аромата) вплоть до 400 млн лет существования этих хищников подняли вопрос об их... защите. Начиная с 1986 года вылов акул ежегодно удваивается, а между тем плодовитость их — одна из самых низких в Мировом океане. Акулы — живородящие рыбы и носят своих детенышей от 9 месяцев до 2 лет, и бывает их в одном помете не более 8-12. И если вылов акул будет продолжаться такими же темпами, то, по оценкам ихтиологов, через 15 лет они могут стать такими же редкими, как латимерия.

По отношению к рыбам акулы играют роль морских львов, поедая наиболее слабых особей. Примечательно, но акулы не болеют раком и, возможно, несут в себе ключ к разгадке природы этого заболевания.

ПОЧЕМУ МИДИИ НЕ РАСТУТ ПООДИНОЧКЕ?

Гидробиологам из Океанографического института в г. Вудс Холл (штат Массачусетс, США) раскрыта тайна колониального образа жизни двустворчатых моллюсков. Трудно поверить, но эти животные вместе функционируют как единый механизм, создавая одновременно своими сифонами настоящие течения, увлекающие их пищу — фитопланктон — от поверхности воды до дна, где они обитают!

Подобно гигантскому насосу, колонии мидий буквально гонят к себе взвешенные в воде пищевые частицы, фильтруя, таким образом, огромные массы воды. А мидиевые «поля» влияют даже на придонную гидродинамику.

Поразительно, но селятся мидии не как попало, а в строгом соответствии с... «законом населения» небезызвестного Томаса Мальтуса. Вероятно, его «знают» и другие колониальные моллюски, мигрируя при недостатке пищи при «демографическом взрыве» в более насыщенные фитопланктоном воды (как, например, морские гребешки, благодаря реактивному движению покрывающие расстояние до полуметра за один «прыжок»).

Открытия-двойники

В БЕСЕДЕ С ЖУРНАЛИСТАМИ ЗНАМЕНИТЫЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК И УЧЕНЫЙ ТУР ХЕЙЕРДАЛ ВЫСКАЗАЛ МЫСЛЬ, ЧТО МЫ НЕСКОЛЬКО НЕДООЦЕНИВАЕМ ТЕХНИЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ НАШИХ ДАЛЕКИХ ПРЕДКОВ. И ДЕЙСТВИТЕЛЬНО, ДРЕВНИЕ ИНДУСЫ МОГЛИ СВЕРЛИТЬ АЛМАЗЫ, А ГРЕКИ ИЗМЕРИЛИ ДИАМЕТР ЗЕМНОГО ШАРА. РИМЛЯНЕ ИЗОБРЕЛИ БЕТОН, А ЕГИПТЯНЕ — ПРОТЕЗЫ ДЛЯ АМПУТИРОВАННЫХ РУК. В АЛЕКСАНДРИИ 2300 ЛЕТ НАЗАД СУЩЕСТВОВАЛИ АВТОМАТЫ ПО ПРОДАЖЕ ВОДЫ, А НА КРИТЕ ЗА 1500 ЛЕТ ДО НАШЕЙ ЭРЫ ИСПОЛЬЗОВАЛСЯ ПРИБОР, ПРЕДСКАЗЫВАЮЩИЙ БУРЮ.

Можно вспомнить и таинственное зеркало Архимеда, которым этот мудрый грек поджег в море парусные корабли неприятеля. Некоторые современные физики выдвигают гипотезу, согласно которой Архимед изобрел квантовый генератор. Речь может идти о лазере, работающем на солнечной энергии. Античный мудрец мог и не догадываться о квантах света, но подобрать кристалл ему вполне мог помочь случай.

Что касается счастливого случая, то именно на этом «принципе» основывалась вся работа алхимиков. Тысячи самых невероятных опытов приводили их к поразительным открытиям. Они широко пользовались тем, что мы сейчас называем катализаторами. Фарфор и нержавеющую сталь они изготовляли такого качества, которое и ныне труднодостижимо. Они знали тайны холодного света, герметизации, пайки золота. Сметливые умельцы еще в XVII веке овладели искусством фотографии, а в XIV — производством различных кислот. Они нашли наркотики, активизирующие психические силы, удивительные по своей универсальности противоядия, очень сильные взрывчатые смеси. Алхимики «окуп...ровали» не только средневековье. Они трудились при египетских фараонах, процветали в эллинистическом мире, у этрусков, византийцев, кельтов, арабов и дотянули свое родословное дерево вплоть до нашего века.

Теперь читатель сам может представить, как много разных веществ, приемов, механизмов и способов открывалось по разным причинам дважды. Подводные лодки и телеграфные аппараты изобретали по крайней мере четыре раза. Стоит напомнить о трагической фигуре Симона Стуртеванта, предложения которого не были поняты, а реализованы были сто лет спустя на совсем другой основе. Эксцентричный философ и алхимик, священник и экономист, изобретатель фаянсовой посуды Стуртеванг в 1612 году написал «Трактат о металлах», в котором он предлагал обработку, плавку и изготовление железа и стали производить с помощью каменного угля. В тогдашней металлургии, основанной целиком на древесном угле, эту мысль по своей еретичности можно сравнить лишь с идеями Коперника. Жаль, что сам труд был написан по лучшим канонам алхимиков: беспредельно туманным языком. Компаньоны, укравшие у него документы, не смогли в них разобраться. В XVIII веке англичане во второй раз разработали метод изготовления железа на каменном угле.

Еще меньше сохранилось сведений о Бибереле и его открытии. Скорее всего где-то около 1810 г. он открыл гальванопластику, то есть почти на 30 лет опередил академика Якоби. И нет ничего удивительного в том, что его изобретение не приняли в тогдашней Европе.

Наполеон назвал химерой идею парохода. Английские министры не посчитали нужным выделить деньги на создание механических счетных машин...

В Багдадском музее древностей хранятся уникальные сосуды из обожженной глины, которым около трех тысяч лет. Историки утверждают, что подобные «кувшинчики» в Месопотамии никогда не употреблялись для бытовых нужд. Когда археологи, откопавшие сосуды на берегах Тигра, присмотрелись к их содержимому, они беспредельно удивились: внутри находились разъеденные специфической коррозией медные цилиндрики и бруски. Когда-то они были тщательно залиты битумом. Эксперименты показали, что в присутствии уксуса такой сосуд становится... электрическим элементом. Был сделан вывод, что придворные ювелиры употребляли подобные «вольтовы батареи» для покрытия одного металла другим...

К началу XIX века электрические явления уже не были новостью. Трактат Гальвани «Об электрических силах» вышел в 1791 г. Опытам с электричеством занялся Алессандро Вольта. В ноябре 1801 г. его пригласили во Францию показать свои первые опыты. Ученые смогли наблюдать разложение соли и окисление металлических пластинок.

Диапазон подобных экспериментов все время расширялся. В университетском итальянского города Павии физику Луиджи Бруньятелли удалось первому осуществить посеребрение, оцинкование и омеднение цилиндров. Он сумел позолотить две большие серебряные медали, погрузив их в насыщенный раствор аммиачного золота. Такой успех привел к существовал там великий Вольта. От серии теоретических трудов и оригинальных экспериментов до сугубо практических выводов был уже один шаг.

Компьютерные инопланетные формы жизни

У писателей-фантастов, описывающих инопланетные формы жизни, появился конкурент — компьютерная графика.

В 1990 году специалист по компьютерной графике Исследовательского центра им. Томаса Дж. Ватсона корпорации IBM Клиффорд А. Пиковер разработал специальную компьютерную программу по моделированию инопланетных форм жизни на планете с аммиачной атмосферой и ацетиленовыми реками (как на Юпитере).

Причем, в отличие от писателей-фантастов, изображающих внеземных существ с точки зрения похожести их на человека (антропоморфизма), Пиковер смоделировал своих инопланетян, исходя из более общих для Вселенной физических принципов, в частности электромагнитных. Компьютерная программа Пиковера находит все точки, имеющие определенный уровень напряженности электромагнитного поля, и затем представляет их в виде определенной модели (поэтому Пиковер назвал свой метод создания изображения «потенциальной скульптурой»).

Например, яйцо «горгоноида» (названного по имени древнегреческой Горгоны), формой напоминающее пирожное «безе», из которого выглупляется змееподобное существо в виде двух перелетенных колец, без «скорлупы» похоже на миниатюрный... электротрансформатор из двух трубочек. Одна изогнута в форме окружности, а вторая «намотана» на окружность в виде замкнутой спирали. Если бы трубочки были заряжены и имели некоторый потенциал, то возникло бы электрическое поле; особенно высокая напряженность наблюдалась бы вблизи трубочного каркаса, в более удаленных точках напряженность поля убывала бы.

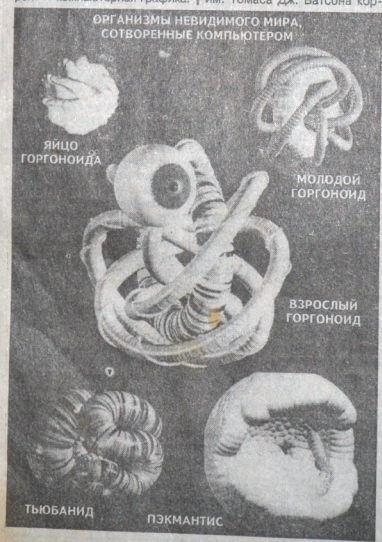
Такая электромагнитная природа жизни отвечает современным представлениям астрономов о Юпитере как об «электрической» планете-гиганте. Эта точка зрения нашла свое кинематографическое подтверждение: фильм американского режиссера Стэнли Кубрика «Космическая одиссея: год 2001-й» показывает Юпитер именно как мир специфических электромагнитных эффектов с непривычными для взора человека формами жизни.

Столь же необычен и компьютерный молодой горгоноид Пиковера: подобно яйцу, он построен из двух трубочных контуров, один из которых наматывается на другой. Еще более поражает облик взрослого горгоноида — этакое ожерелье из трех трубочек, первая из которых охватывает вторую, а вторая третью. Особенно впечатляет его глаз, образованный тремя почти концентрическими сферами, пересекающимися так, что радужка глаза принадлежит одной сфере, а зрачок — другой.

По мнению Пиковера, такой горгоноид способен обозревать местность на расстоянии мили (1,6 км), чтобы в...время избежать нападения хищного «пэкмантиса». Это чашеобразное существо, проголодавшись, начинает быстро перекатываться по поверхности, открывая и закрывая рот, подобно перемещающемуся ножу известной компьютерной игры «Пэк-ман».

В компьютерном мире Пиковера пэкмантис лишь время от времени поедает горгоноидов. Излюбленной пищей для него являются «тюбаниды», обитающие в аммиачных океанах. Эти сложные «моллюски» напоминают некоторых головоногих, населявших Землю в мезозойскую эру. Тюбаниды имеют красивую полосатую раковину, которая начинается открытой простой спиралью, но затем загибается, замыкаясь сама в себе. Из-за неуклюжей раковины тюбаниды плохо плавают и легко становятся добычей пэкмантиса.

Пиковер с восторгом оценивает потенциальные возможности как своего, так и других методов компьютерной графики, показывающей трехмерное изображение любого объекта под любым углом зрения. Он считает, что наука и искусство многое выиграют от компьютерного моделирования невидимых пока для человека объектов, которые в мгновение ока могут быть предоставлены на экране дисплея.



D-15
№3(41)
1997 год

То, что недоступно медицине, под силу братьям нашим меньшим

КАК БЫ ТАМ НИ БЫЛО, НО УЖЕ НАКОПЛЕНЫ ТЫСЯЧИ ФАКТОВ, УБЕДИТЕЛЬНО СВИДЕТЕЛЬСТВУЮЩИХ О ТОМ, ЧТО ЖИВОТНЫЕ ОБЛАДАЮТ УДИВИТЕЛЬНЫМ ДАРОМ ИСЦЕЛЯТЬ ЛЮДЕЙ. НЕТ, НЕ ТОЛЬКО СВОИМИ ПРОДУКТАМИ — МЕДОМ, ПРОПОЛИСОМ, КУМЫСОМ, ПАНТАМИ, А СВОЕЙ ЗВЕРИНОЙ «ДУШОЙ», ЭНЕРГИЕЙ ИЛИ ИНОЙ СУБСТАНЦИЕЙ, НЕПОЗНАННОЙ ЛЮДЬМИ, НО УЖЕ ШИРОКО ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ИМИ ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ НЕДУГОВ.

Больше всего мы теперь знаем о терапевтическом эффекте домашних животных. Они обладают способностью таинственным образом чувствовать заболевание своих хозяев, приближение приступа болезни и, более того, снимать боли.

«Мои собаки — мое спасение», — говорит Джон Кэрон из местечка Уотерборо, штата Мэн, США. Его собаки Джек и Тайбер чувствуют за несколько минут приближение эпилептического припадка своего хозяина. Когда приступ начинается и Джон «отключается», теряет сознание, Джек подставляет тело, чтобы смягчить удар от внезапного падения. Собаки работают посменно: если одного из них нет рядом, то второй не оставит хозяина одного: они всегда на дежурстве и отчетливо осознают свою обязанность.

Об этом сообщила Нэнси Шулинс из агентства «АП».

Она приводит и другие подобные примеры. В Англии известны 37 эпилептиков, которых спасают от беды их четвероногие лекари. Доктор Борчелт из Института эпилепсии в Нью-Йорке говорит: «Это явление труднообъяснимо. В нем присутствует некий элемент мистицизма».

Элизабет Руди из Ситтла испытывает приступы эпилепсии 3-4 раза в неделю. Она падала с лестницы, валилась на горящую плиту, приходила в себя либо в полицейском участке, либо в госпитале.

Все изменилось с появлением в доме охотничьей собаки. Она подает Лиз сигнал опасности, после чего неотлучно находится при ней и ложится под нее точно в месте падения. Вот уже полтора года у ее хозяйки приступы оканчиваются без травм: верный друг-целитель всегда на страже!

Известны наблюдения, говорящие, что кошки диагностируют радикулиты и сердечные приступы хозяев, ложатся на грудь или прижимаются к спине и тем облегчают, а то и вовсе снимают боль.

Мощный целительский заряд исходит от лошадей. В Берлине есть Легастенический Центр (легастения — нарушение психических механизмов чтения и письма. Попутно с сожалением отметим, что в Украине нет таких медицинских учреждений, специализирующихся только на эпилепсии и легастении. — **Прим. ред.**). Так вот, этот центр создан и успешно реализует «лошадиный проект». Его инициатор, профессор Зигфрид Шубенц, утверждает, что лошади контактируют с детьми лучше, чем кошки и собаки. «Лошади — прирожденные психотерапевты», — утверждает он, не шутя.

У 11-летней Дженнифер — серьезные расстройства психики, проявляющиеся в глубокой дисграфии: неспособности научиться грамотно писать, воспринимать правила письма и чтения. Она с огромным удовольствием учится ездить на лошади, а та спокойно позволяет гладить себя, водить, как собачонка. За два года наблюдений над девочкой ее умственные способности прогрессируют.

В Австралии есть скорбное заведение — хоспис для подростков, умирающих от рака. Но, удивительно, они, зная о себе все, не унывают, а радуются жизни глубже и полнее, чем их здоровые сверстники. Заветным желанием 17-летней Шейрин было скакать на коне, дышать запахом конюшни. Две последние недели своей короткой жизни в хосписе она буквально не слезала с любимого коня. Врачи и психологи разрешили ей все, что она захочет. Она умирала с улыбкой на устах, умиротворенная и, по утверждению неотлучно бывших с нею в эти минуты родителей, почти счастливая.

Но почему дикие животные приходят навстречу больному человеку? Это пока — неразрешимая тайна природы.

И здесь пальма первенства принадлежит, без сомнения, дельфинам. Они — теперь это уже доказано, самые умные (с нашей человеческой точки зрения) животные.

В дельфинарии израильского города Эйлат на Красном море ученые психиатры ведут исследования по контактам больных с дельфинами. Накоплены факты, поражающие своей необычностью. 32-летний Дэвид — аутист, он живет в созданном им мире, не допуская в него никого, замкнут, угрюм, речь его бессмысленна, он ничего не умеет делать. Но дельфины прекрасно понимают его состояние и «достучались» до его сознания. Плавая среди восьми своих друзей, Дэвид радостно смеется, кормит их рыбками, а потом несколько дней проявляет осмысленность поведения. Врачи надеются, что серия сеансов «дельфинотерапии» улучшит его состояние. Вот же — начал говорить 18-летний Рафи уже после первого сеанса.

Пошли дела на поправку и у трехлетнего Ионатана, страдающего менингитом. Первое знакомство окончилось неудачей: малыш не мог понять, что от него хотят — всего лишь дать дельфину рыбку. Но уже на третий раз он барахтался в воде и резвился вместе с окружившими его животными.

Но самое интересное, что умные звери проявляют к нему гораздо больший интерес, чем к здоровым детям и даже взрослым, по-своему ласкают его, издают при встрече радостные звуки.

По мнению сотрудницы центра в Эйлате Софи Швар, дельфины повышают мотивацию детей, способствуют адаптации к болезни, а это, в конечном счете, ведет к улучшению. Так и случилось с Ионатаном: у него дело пошло на поправку.

Есть данные о том, что дельфины помогают... рожать в воде, что они устанавливают контакт с плодом в чреве матери. Но израильские медицинские власти все же запретили группе англичанок, приехавших в Эйлат, рожать у дельфинов-акушеров. Им пришлось стать мамами в городской клинике. Но сама идея не отпала и имеет своих сторонников.

Там же, в Эйлате, дельфины отличают инвалидов от здоровых. Один из них, отвезенный в Египет, сдружился со слепо-глухим мальчиком и катает его на себе по заливу.

А в турецком селении Кирклинар местные жители издревле лечатся ужами. Больной кладет змею на больное место. По утверждению пациентов, она поглощает болезнь. Не потому ли змея над чашей — символ медицины?

Зоотерапия лишь в начале своего пути. Пожелаем ей успеха и не будем затруднять этот путь обвинениями в обмане и профанации. Непонятное — вовсе не означает ложное и дурное.

ПРОСТО АНЕКДОТ

Собрание на острове людоедов. Председатель:

— Мы должны бороться с расовыми предрассудками, например, с антисемитизмом! Ну почему, почему вы не хотите есть евреев?

* * *

Турист спрашивает крестьянина:

— Это правда, что в ваших краях бывает сильная жара?

— Еще какая! Вчера я доил корову, так в ведерко сыпалось сухое молоко...

* * *

Змей Горыныч пролетает над городом:

— Фу! Надымили! Помню, лет сто назад воздух был чище, да и люди намного вкуснее...

* * *

Жена не знает, как отучить мужа пить. Подруга ей посоветовала:

— Вот он придет домой пьяный, а ты заголи задницу, нагнись и встань посреди комнаты...

На другой день мужики на работе «соображали». А этот отказывается:

— Нет, ребята, я вчера допился до галлюцинаций. Захожу домой, а там инопланетянин. Щеки толстые, круглые, один глаз и борода...

* * *

Над Землей пролетает НЛО. Один инопланетянин говорит другому:

— Ты заметил, сколько над Россией телескопов. Там что, живут одни космонавты?

— Нет, там живут одни алконавты! Это не телескопы, это они из горла пьют!

* * *

Встречаются два токсикомана и один другому говорит:

— Слышь, кореш! Такой кайф! Меня на излечение на молочный завод направили!

А тот ему:

— Ты что, в натуре! Молоко для нас — вредное производство!

— Да, но там же каждый день дихлофос за вредность дают...

* * *

Вождь племени американских индейцев, услышав о готовящемся полете на Луну, собрал своих соплеменников и объявил им:

— Скоро эта земля снова станет нашей: бледнолицые улетают на Луну.

* * *

Хозяйка дома гордо говорит гостям:

— Обратите внимание на скатерть, это ручная вышивка середины прошлого века.

— Как? — недоверчиво воскликнула одна из дам. — Неужели вы так рано начали вышивать?

Мутант дочернобыльской эпохи

Летом 1735 года жители саксонского местечка Тауха супруги Шмидт ждали прибавления семейства. Иоганне-Софии исполнилось к тому времени 28, ее мужу Андреасу — на десять лет больше. Они уже имели троих детей. Однако четвертому ребенку не суждено было порадовать родню: на восьмом месяце случился выкидыш, и мертворожденное существо поверглo повитуху в ужас: оно больше походило на ощипанного петуха, нежели на человечка.

Возможно, что столь примечательное событие окончилось бы плачевно для несчастных родителей: их, чего доброго, обвинили бы в сношениях с дьяволом — со всеми вытекающими отсюда последствиями. Но на дворе стоял просвещенный XVIII век, и приключившийся курьез был с немецкой педантичностью описан лейпцигским врачом Готлибом Фридерики в трактате на 32 страницах с приложением двух медных гравюр, исполненных художником Иоганном Готтфридом Крюгнером.

На этот труд, озаглавленный «Редчайший человеческий монстр», наткнулся пару лет назад Дитмар Мюлер — главврач одной из клиник города Хемница, а вскоре оказалось, что уродец не канул в Лету, а благополучно сохранился в склянке со спиртом, которая покоилась в музее крохотного городка Вальденбурга.

Между прочим, описание, сделанное 250 лет назад, заканчивалось пророческими словами о том, что-де разгадка данного уникума под силу лишь медикам далекого будущего. И впрямь: ни в фундаментальной (около 200 страниц) энциклопедии родовых аномалий, ни в компьютерном банке данных сведений о патологии такого типа попросту нет.

Действительно, далеко не полный перечень «дефектов», присущих находке, поражает воображение. Вместо лба у монстра — вырост, напоминающий петушиный гребень. Уши, губы и подбородок напрочь отсутствуют. Зато печень и сердце непропорционально велики. Пальцы длинные, а вместо ногтей на них — когти. Но это еще не все. Даже пол младенца удалось определить только с помощью электронного микроскопа, который показал: девочка.

Генетики Берлина и Гейдельберга взялись выяснить, какие ошибки совершила природа, сотворив это уникальное существо. Ведь оно появилось на свет за два с половиной столетия до Чернобыля, во времена, когда люди не знали ни ядерных испытаний, ни химического оружия, ни минеральных удобрений, ни чудовищных промвыбросов, ни кормовых добавок, ни прочих ужасов современной цивилизации. Выходит, и тогда случалось что-то не то?

Крупный рогатый скот грозит уничтожением Земле

В большинстве развитых стран говядина является желанным и почти ежедневным гостем на обеденных столах. Однако американский ученый Иеремия Рифкин в своей недавно вышедшей, уже переведенной на многие языки и наделавшей немало шума книге «Империя крупного рогатого скота» не оставил камня на камне от мифа о преимуществах говядины перед другими видами мяса.

После ознакомления с книгой несчастному читателю остается только кусать в отчаянии локти и вопрошать: ну, почему я так люблю эту злосчастную говядину?

Автор, используя большой объем фактических данных и результаты научных исследований, убедительно обосновывает, какие губительные последствия имеет разведение крупного рогатого скота для здоровья людей, экономики и окружающей среды.

Для справки:

— Землю населяет огромное стадо голов крупного рогатого скота — более 1 миллиарда 280 миллионов;

— они пасутся почти на четверти поверхности суши;

— зерна, которое сжевывают эти животные, хватило бы, чтобы прокормить несколько сотен миллионов людей в развивающихся странах.

В то же время в развитых странах все больше и больше людей заболевают от избыточного употребления в пищу говядины. Со стейками и гамбургерами человек поглощает накопившиеся в мясе различные медикаменты, особенно антибиотики, широко применяемые для лечения животных; пестициды, попадающие в их организм с кормами, и многие другие не менее вредоносные вещества. В США, например, говядина уже давно стоит на втором месте в списке самых опасных продуктов питания, признанных особенно канцерогенными из-за высокого содержания пестицидов.

Оказалось также, что гигантское стадо двурогих парнокопытных по меньшей мере в той же степени ответственно за прогрессирующий «парниковый эффект» (перегрев атмосферы, способствующий усиленному таянию ледников Гренландии и Антарктиды, что может привести к затоплению громадных территорий суши), как и выбросы всех автомобилей мира. Дело в том, что из продуктов жизнедеятельности крупного рогатого скота образуется газ метан, способствующий общепланетарному потеплению.

Нельзя сбросить со счетов то, что значительная часть тропических лесов — «легких планеты» пала жертвой разведения именно крупного рогатого скота.

В заключение своей книги (объемом в 280 страниц) вошедший в критический раж ученый призывает всех сознательных землян категорически навсегда отказаться от... употребления говядины в пищу.

ЧИТАЙТЕ В МАРТОВСКОМ НОМЕРЕ
БЛОК A стр. 1-16 МАГИЯ, МИСТ
БЛОК B стр. 17-32 ЭКЗОЭРОТИ
БЛОК D стр. 33-48 НЕВЕРОЯТН
БЛОК E стр. 49-64 ИСЦЕЛЕНИ
БЛОК F стр. 65-80 ДЛЯ ЖЕНЩИ
БЛОК K стр. 81-96 КРИМИНОГЕ
БЛОК L стр. 97-112 ЛАБИРИНТЫ ЛЮБВИ
БЛОК M стр. 113-128 СКАНДАЛЫ
БЛОК N стр. 129-144 КУРЬЁЗЫ
БЛОК R стр. 145-160 ДЛЯ МУЖЧИН

«ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА» выходит и продается отдельными блоками.
Цена каждого блока — свободная.
По вопросам распространения обращайтесь по телефону
☎ (044) 441-82-57

ВНИМАНИЮ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ
Реклама в «Интересной газете» — уникальное соотношение стоимости и тиража!
Звоните нам по телефону
☎ (044) 441-82-59

D 33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ
ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА
Издается с 1993 года
Регистрационный номер КП № 408
ШЕФ-РЕДАКТОРЫ:
Анатолий КАЦАЙ, директор
Александр КОРОЛЕВ, председатель правления

Издатель:
Редакционно-издательская фирма АВК PRESS

Издательский совет:
Сергей ВОЛОЩУК, начальник отдела распространения
Валерий КОСЯЧЕНКО, заместитель директора
Алексей СОКУР, ответственный секретарь

Редактор блока «НЕВЕРОЯТНОЕ» Сергей ОНУПРИЕНКО

Адрес редакции: 252047, Киев-47, просп. Победы, 50
Тел.: (044) 441-82-59
Факс: (044) 446-91-01
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

Фирма «МАК» — компьютерный набор и верстка

• За содержание и достоверность публикаций ответственность несет автор (рекламодатель)
• Переписка с читателями — только на страницах газеты

Отпечатано на комбинате печати «Преса України»
Тираж 135932
Заказ № 0316092